眼科錦囊目錄

健康・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	福生禁食一六	福東害目一六	各國殊瞪	放血罐水 一四	吐劑一四	喀鼻劑 []=	點劑 [三]	我	藥物略譜九		近視遠視六	建 視之	眼珠略匾四	内景	總論	卷一
風牽出瞭一]	爛弦風附胎園赤爛一四	瞼生風粟一四	麥粒麵所固丝鹽 三	越石種	瞼浮腫附空氣腫	験焮腫	驗者眼珠	眼瞼閉者	病係胞瞼之艠	睫毛脱落	睫毛內刺附重獎	病係睫毛之艠	外障痛	卷二		苦寒之辨一八

網股科總費目錄

發無定處之體	眼疔ニュー
眼珠町動四七	大觜赤脈穿睛附小當赤脈穿睛三七
愛瞼硬睛四七	白篾脈驢三大
跟珠突出所要服 白朝笑起 ····································	痛如神巢附痛如背刺二六
į	風眼附暴霧赤眼 暴風客戴
病係腹珠之艠	天行赤眼附沒毒體 大患後生虧]= -
盤睛疼痛附黑鼻如象四四	······
腹線附漢塞 水疱 鹽炮	淚囊喜水腫 小皆矯
· 以某人水油的 对比较,《以联上充一一颗进生物等	兩瞼粘睛附龍肉膠製] 〇
釘嘴根架如三	······□□
具務 無	多娛踉附迎風活展
室路沿玉泉湖 医腹缝 海 高 放政四○	
白膜黑粒腫・・・・・・・ロ	胞瞼逐肉一八
雞冠蟆肉四○	獨極難任一二八
賽路	飛鷹入員一七
考內攀睛附翅鶇二九	胞驗結核一六
白膜血斑三八	上瞼低垂二六
	P. H.

情寒科錦囊目錄	白內擊五六	病係水晶液之蛭	血 塘 隨人即血巢五六	水樣液塊獨附鹽暖 乳駺五五	病係水樣液之飪	瞳孔不動 附列 电影 化甲基甲二二二二三四三三三二二二三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三	瞳孔異常附瞳孔變形五四	瞳入乾缺五二	瞳孔縮小附瞳孔繁弱五一		病係葡萄膜之經	內障篇五一	卷三	鼠尿入目四九	奪蟲傷如九	創傷眼四九	火傷眼如九	剌撞眼四八	打撲眼四七
==	· 外障篇真瞪五十附瞪三十九	看病眼・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・七○		疥癬眼六九	***************************************		*********************	發無定處之 證	不真眼附為形態 一物二形 一	近視眼骨遠視眼	從月附肝盧難官六三	强過眼六二	盧眼六二		黑障 眼附鳥 属黑黑黑 黑	羞明眼六○	病係網膜之證	青雪附級風 幾曜五九	病係硝子液之證

西洋窮理無確徵輸附簡字正義九八本朝眼科襲弊論九氏、正教古今無正典論九八	卷一	續眼科錦囊目錄	眼劑之都	火箭之筝九一 洗蒸劑之部九一	據劑之部	鄭之部	劑之部	漸之部	香幹例之耶	卿之部	版之部・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・七一 	- イリー- イリー- イリー- イリー- イリー- イリー- イリー- イリー			內障篇真體二十三附體二十一	角睛和如果下垂
一眼目十禁三戒一四五一时野鍼刺鷹并圖解一四四一眼科療具圖并圖解一二三	卷二		小皆編經	曹寒暴育證	大怒暴富證····································	無痛楚角膜破裂證	級所敷浸證····································	晝 育眼罐	夜光眼鐘——————————————————————————————	現胞結石榴超	奇障怪病之說	胎障眼發明之說	媽答莨菪之說	턭三疃之畚⋯⋯⋯	目至大之輪	

四

眼科錦囊卷一

東武 本庄俊篤士雅著 門人 長崎 梶井元鳩土篤門人 松代 小山玄敬以恭 小山玄敬以恭

夫眼目之爲妙用也視力之所徹到千狀萬形毫無遺孀故古人比之皇 肇始元靈陰陽妙蘊造化精英也然則其所以視鑒者何也水平血平抑 之何得窮極乎雖然予考之西說試之事實聊領其大旨而至于蘊奧靈 **焲乎氣乎。日。非水非血非焲與氣自然靈液水火精華俱揮發運用而爲** 天雨曜不亦宜乎乃神靈不測之機器至妙無量之要具此乃先天神彼 妙之理則一歸之於造物者非智識之所格知也蓋眼目之爲質也以膜 與液而成位于鼻側骨腔內以上下胞瞼爲藩籬而蔽護之以淚焲爲購 翳膜癢燥爛等是也何謂內障日剛膜以內及于三液瞳神經其所患如 障耳何謂外障日剛膜以外及于眼瞼淚堂其所患如焮熱赤腫胬肉星 與感觸時氣而萌生無慮患害其證雖有千態萬狀約之則唯是內外二 水混污泥赫赫世界變成夜國要之或根遺毒或本傳染或因攝生失道 之神具人身之至實豈他之所能及哉故一失其度則循明鏡滅光輝清 他而滋潤之六筋主其運轉瞬動之機造化之用意概略如此矣實靈妙 瞳孔收小開大不真雀目及青白黑之內翳等是也龍木論以後之諸書

徒因形狀以設其病名或本五行配當之說而架空閣處主張無益之贅 之活眼不看破五輪八郭之妄說則入其門戶搜其蘊奧亦難哉故予欲 論亦何足辨乎嗚呼陰陽家感亂吾道其害豈淺淺耶志斯道者開一雙 關草萊剪荆棘使後人無迷路之憂學者宜注意而剔除舊染陋弊實心 從事焉冀使天下蒼生永享無窮之洪福矣

内景

大凡欲療患眼者必先審其形體精其官能而後擊逆救弊則百戰百勝 窮極其蘊奧之妙予從西說述物景映寫之理而示同臭之士與夫後世 實可謂神靈機器也今欲知其官能之理者不就西洋究理之實測則難 眼科以五輪八郭爲說者。壞霄實異也故論眼珠之諸器鑑視之妙理如 可以立功矣何則於微細之部分備無數之諸具而映寫物象毫無差謬

眼珠屬外部者五

眉毛 睫毛 胞一般 小曹內方為大皆外方為小皆乃胞職接際也 沒了 凝阜大

之赤 **都**肉

服窠骨集會者七六十分分

前頭骨 衝骨 上顎骨以上點淚骨 換骨 篩骨 蓋顎骨以上

運轉眼珠之筋六

拏上筋合上視拏下筋合下視旋翅筋炎之節轉運筋炎之節上斜筋之節下

ŧ

屬胞瞼之筋三 験匝筋=睾験筋= 斜筋全筋轉

屬淚道者四

淚孔 淚管 **鼻管加出軸线源**

屬眼珠之膜十

膜 白膜鄉山剛膜 蜘蛛絲膜晶族者 硝子膜薄膜包頭 角膜動脈絡膜 葡萄膜即聞開膜 外被膜

瞜

屬葡萄膜者三

虹彩旗透視之處 瞳孔

毛狀膜虹彩之裏面主

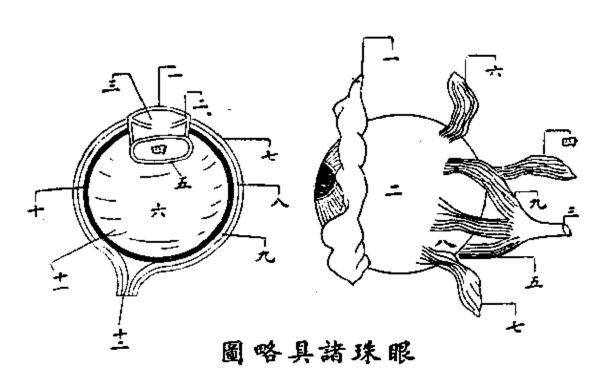
珠内畜藏之液四

水樣液 水晶站 硝子液 黑稠液面使黑暗之族

、眼目之神經五

知學運輸車引神經服務主奉動之機知數職主事的神經與對主要視動服神經四數運車神經之二神經共主機轉分布神經五數視神經際之第二動服神經回第運車神經河第四數動服運車分布神經五數

Ξ



九八七六五四三二一 左轉拏下上神剛膜 超節筋筋筋 筋筋筋筋

窮其微細則有解體譯書故不贅 服日之諸具及位置者予屢割解眼珠而所親視也今圓其大概耳若要

鑒視之說

芒而反照故日月燈火之光輝照射物象抵激其物則反映於眼目作一 夫眼目鑒視之理諧說紛然無得其精義者獨西哲勃伊私之說得其實 其水晶液之爲用也隨物景之遠近進退運動而令適視物之度者也確 中縮入於葡萄膜之小孔次於凝固橢圓水晶液之部更再交叉顯倒而 其反照之光輝尖頭先於角膜之部交叉顯倒而透徹於稀薄之水樣液 例故予專從之更製新圖且聊述其理以示後學蓋鑒視之理者來影與 考眼目則不待予言而其理自了然 加明朝矣此乃如暗室穿小孔引外影也所縮入其孔中之物影皆顚倒 映者復爲顚倒故在網膜之部而正映眞寫之而令不失物景之本態也 精神內外威應而使然者也譬如鏡面對日光則光輝抵激發閃爍細光 畫而復將一枚之硝子重懸則顚倒之外影途成正影矣能以此徵之比 直尖而入于瞳子之小孔途感觸於網膜使物景得知覺於精神也乃是 映寫焉試將一片硝子版掩其小孔則來影彌洞明而光彩色澤真如繪 于焲之周圍以塗抹黑稠焲昏暗而無光輝抵激爲反照之勢故物象益 入軟闊之硝子族中竟使來影映寫網牌而達視神經蓋起先來影之倒

土

第三角膜透明之虞

第四剛膜 第五網膜 第九胺終贈 第六水罐液 第八硝子族 第七水晶 液 男子葡萄膜

第十二種神經 第十一黑稠液

於全軀之妙工平造化之用意實不容易哉故許諸部官能而察因與證 鑒視映徹之理見圖說而當領解其概略焉方寸之眼珠亦備是靈器兒 德豈可忽乎 知其常而應於非常則對病投藥之閒得免其謬誤而可以謝天地之媽

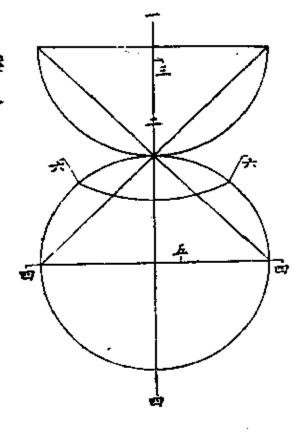
近視眼遠視眼

雖不可得而窮極也而其變之所根據者不過於諸被諸膜之失常度而 所論述故諸具一失妙機或至病之為變則發各種之異證所謂遠視近 大凡物景之爲來映也光輝直光與諸具官能互相處觸之理略如前條 物雨形及半形顛倒不真異色昏花等,千種萬類不可得而窮極也

第二光輝度尖

一物是

諸液減耗眼面扁平而使然也此二證共是一般而唯來影之度有過不 彼矣然則非不可得而窮極也蓋近視眼者眼面之中央比較尋常之眼 常之證而要學者之注意細會知是之理則各種之異證亦當推此而知 其度而已矣耆期老人血氣衰弱諸族少羅則其凸隆之眼面自然扁平 稍爲隆起是以物象光輝尖達於網膜也不能如常度故近接物體以適 已失其常度之理於近視遠視二證確平可證焉其因雖多端今特述尋 則愈失其度譬如衰老之眼不遠隔物象則不克絧見焉此乃血氣乏少 竟復常度者有之矣可以知其理也其遠視眼者與前證相反而眼面扁 及耳摹寫西洋書所載之圖以示遠近相距之度如左 平之所致也故光輝聚映亦在角膜後部以爲交叉故使物景近接眼面



第一 圖 視遠視凸四二眼之異其度

第一物體

第二物景之光潭尖爲交义虚

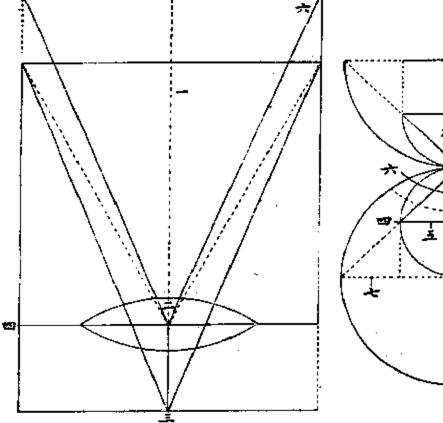
第三光声头遠近相距處

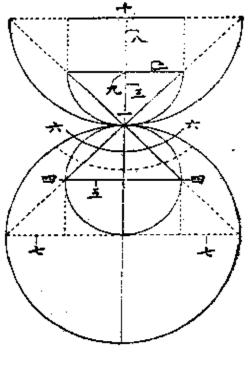
築四眼面周圍

第五眼面周圍之極度

第六眼面形狀

ե





第一一回 李僧表面與古建設面周囲及經度有第一一回 李僧表面與古建設面周囲及經度有其光輝尖

差等

第二凸隆服所見之物體第一光輝尖

第四眼面之周围第三光輝尖之相距處

東五風間之径皮 第五風間之径皮

第八光輝尖之盛第七凸瞳眼與專常眼之徑度第六眼面之形狀

第十等常服分明所鑒視之物乃在此處第九凸隨服量分明所見物景之分位

第二二國東晚至角膜後都之建

第一物體

建即此第六之瓮度者與第四之通第三光輝尖至角膜後都而交叉處第三光輝尖通度之分也此通度之分程期五得比離者見物體之都不能明見也不至第二常度之が不能明見也以其所不然則光輝尖以為二等常服所見光輝泉地流水水脈

度同分批

١

舉此三屬以使知其大旨夫賬面扁平者不遠離物象則不能明見也眼 於西醫之說不敢加臆斷惟去其稂莠而掇其精英要易見解耳學者須 面隆起者不近接物體則又不能網視也看彼凸凹之二眼鏡可推考其 理而此證之起原者關係眼面形狀與珠內諸族之缺脫者也此圖本出

膜翳星翳弩肉之說

膜者因其形而取名耳其症比于翳則加稠厚且血絡瀰蔓其狀如皮膜 懸天亦因其形狀以稱之非有深旨也弩肉者血絡爲膨脹白膜爲浮腫 與膜混同而論說之何其陋哉一證有稱星者此乃角膜生白點如星之 痛如投入砂土也嗟乎是何言哉。古典弩與努通用未當與土通也人工 之證而版熱之眼往往有之矣然而近今說者或云弩則土也其雖刺發 故有此名也翳者其狀如淡煙浮雲其證與膜大異也古人不細察之翳 俗談真堪捧腹字書云弩怒也此乃脈絡怒脹之謂也故外科書每指腐 肉膨脹者稱為肉則當知非眼目一證之名也何費多言

藥物略譜

奧之一友人贈與一塊之爐甘石日於我邑金坑之內所獲也雖不知其 其所在既久矣近今所取用者即舶來之品物而未聞有國產也往年東 爐廿石 而施用焉是物元來金銀坑中之所產也曩昔出于豆州之銀坑然今失 此主治者去翳除膜收爛治濕之貴藥也故專門家每配點劑

然否品質遠優漢產而市戶所點之物優劣相風精粗互半亦不得不撰 用焉哉法以一豆粒許投入烈火煅之而其色帶黃者爲優白色次之灰 熟髮成者也試以之煉赤銅則變成黃鍮天功開物亦載娛煉爐甘石而 色及含有砂石者皆不任用也蓋此物以出于金銀坑冶之處漢人以為 製倭鉛之說以此考之點銅爲黃者非倭鉛而何哉予製亞鉛華。嚴嫌養的 金銀之苗,豈其然乎此物是倭鉛之氣結化于地中,經天然之薫陶而煉 氏所著之名物等 抵用而試之其質純粹其效峻烈遠優于爐甘石所謂人造精華也鲜出于宇 抵用而試之其質純粹其效峻烈遠優于爐甘石所謂人造 奪天工者其言之乎

其理此物爲應用之貴貨固無論焉然有殊効者必有害不可不踩察也 珠欺瞞患家而釣利網貨甚爲可惡故予欲除其風弊不厭數言以變說 爲內服而給內障患家亦信庸醫之言頻請用之故姦工賊醫設計于貝 決明蝲蛄石是以點用屬脈熱之眼疾則以收斂之力尤峻劇增益疼痛 膜之要劑也製之煅煉而不如灰則無益焉此以力專在收斂也故酒將 眼科之徒專爲眼疾通治之貴藥而無不配于點藥者至其太迂者則以 發起赤脈遂到于危篤不可不戒懼也予往日鑑逅於一眼科日製真珠 酸敗則以煅製真珠少許投之則收斂酸味而復於停酒其功不異於石 予考其所主治與石灰牡蠣之品類相似而澄清獨核制伏腐敗除翳退 有妙法取方五寸豆腐一塊放在於鍋內當中開一小孔以珍珠實之用 此物多種本邦處處有之惟以出于肥勢二州者爲絕品蓋今世

水煮之一日許下火候冷取出而研末此我家發法也不稽之癡譚真可

冰片麝香 腫眼其他屬熱之眼疾則忽爾增進焮熱疼痛至其太甚則眼珠破裂或 法而安有明窮藥性病候之識乎故誤用藥石以取敗者不爲不妙後學 家祕謾誇三世之舊守持主張以爲帳中秘方目擊其術則却是鄙陋俗 諸般內障之一大奇品也然知其利而不知其害則不可妄施護用焉子 彼陰陽醫亦能知其理而世上之拙工竟不省悟之者何哉 不知冰片為却藥而誤認為寒常用點眼途至積熱入目而漸昏暗點隨 清旅緩和之水藥塗藥專以救熱眼誤拾之患者爲急務哀學淵日世人 眼科之門周年有之哉不知出其誤給而釀成大患故予發懷凝思製造 而辭治此何愚之甚哉疫眼者素係天行之一症者兒輩亦能知之豈獨 角膜突出如蟹眼或遮明曇暗尚生萬般之變污狀醜態爲終世之廢人 歷年遍遊於諸州叩眼科之門不止數十家見其黨之所爲實不師傳則 疫眼全歸咎於天行不敢顧視或遇患疫眼者來乞治則恐怕染於旁人 是乃以熱投熱之弊猶抱薪救火世醫不熟此理若致誤治則爲傳染於 此二種者芳香透寬開達閉塞補復衰弱除頑緊去老膜沿

解石昔人皆以充之或取似者或感闻名惟時珍氏決然取石膏充之實

寒水石者古今紛辨而無一定之說石膏長石凝水石方

寒水石滑石

爛如粉其性清凉而兼解肌故內服而散鬱逐毒發行解熱除緊退膨脹 物其質與效天淵懸絕豈可混同乎石膏者其質鬆軟而光亮燒之則白 之則摩擦眼珠必生不測之變症方今眼科所用之物即方解石而非真 假令千煉煅之萬轉研之毫末倘存方稜之形不敢失天生之質故誤用 遵用有驗然方解石爲代用之說特非卓見也爲何則碎之塊塊盡方解 爛止淚而此物可生用而不可火煉若誤燒之則變於粗硬之物化於無 煉為未配于點劑亦能有脫野之力矣滑石所主治者去污液除粘眵收 用之品此製給各有所宜也

之所凝結者也但以自生于土石間此所混交者亦有不同者也銀朱者 丹砂銀朱 此二種者雖有天然與人造之別其質其恰仿佛相似矣然 出于人造以水銀硫黃煉製之者也比之丹砂其効力自在一層之上藥 作之丹砂也猶水晶與硝子也是以詳精煉之術則轉粗而爲精實醫家 鋪所販賣者乃舶來下劣之品其色暗紫而有微臭不可以供藥用故與 有天然人造之別則不得不擇之丹砂者天生之一物而其質水銀硫黃 之急務也方今眼科惟知其色美而不知其品有優劣妄配于點藥欲以 用不審不正之物寧用純粹之銀朱蓋丹砂者天工之銀朱而銀朱者人 爲質也以水銀爲主其質微細寬透能穿入于細條纖絡逐出邪毒燈清 銀朱使鮮明以龍麝使芳香其陋如此故不啻無効亦貽害不少銀朱之 **取依去翳除膜之神劑也而爲妄用則以水銀之劇勢刺衝攻動其部更**

汞之劇劑皆配點藥亦無有害却奏撥雲清霞之奇効若要完極其藥性 發疼痛起血線殆至危篤之證然明辨藥性幹案病候而用之則輕粉昇 則不如學精煉之術也予故日精煉者醫家之急務也

點藥水飛

當今專門之家百般眼疾必用點藥而無他策觀其所製取石藥煅煉之 益之物不亦愚乎 風化水飛者若不知之而謾爲煅煉水飛以企望藥力強大者何哉應粗 用廢殘之品此不明藥物之質不達精煉之理徒為苦心勞志遂製作無 而密應密而粗若經水飛十數次則却恐脫去自然固有之力而化於無 所增功力幾許平而藥物之製本非一途有可煅煉者有可生用者有可 所含有之火毒子甚疑之其所謂火毒也者為害如何乎用水飛過則其 而後用水飛過大約十數回至其丁寧注意者精精密密自號除去石中

點劑

學之上先完盡藥性而後可活用焉不然則百無一功矣 之力故蜜劑比粉末劑則効力減半矣況飛過數回脫亡其銳氣者乎初 **沫眼珠而令滋潤緩和也然甘味粘稠之品者關伏峻烈之勢緩解收斂** 點藥和蜜者一者包護龍廳芳香透寫之物而不令風化飛散也一者塗

福鼻臍

盛勇之藥劑古人旣稱用而其方亦爲不少焉然近世眼科之門用之者

幾希也適雖有用之者多出于口受家傳之一路非有窮極其法方此有 熱眼及內外二障皆能奏効焉概之雖有噴嚏者洩淚者統利稀涕者叶 法而無用也故予怨舉數方以告有志者此乃眼科應用之貴賴而頭痛 出粘沫者等之別皆是開達頭腦之鬱閉快復神經之衰弱流通氣血之 鼻諸法誘引擊毒於鼻口同是驅邪之妙術也豈不鄭重乎 留帶外出上衝之污毒之方法也按獨毒逐邪者自然逐毒之外如行吐 下利水放血發疱釀膿串線等即其任也水銀諸劑導出邪毒於律唾唷

吐劑

行吐下之爲方也導出諸毒之要術而僻村寒鄉之草醫亦能知之然世 醫馴於于一而不熟於吐方蓋吐方者。有功於留飲宿水及結構于胸膈 液者十居於七八水飲之爲禍豈可不懼哉而胃中釀生污液則其毒混 之諸證矣比於行下實捷徑之一術也予頃年熟察患家發起胃中之污 障青盲風眼疫眼弩肉羞明等審其腹候察其病因皆邪毒鬱結于胸中 而所致也宜吐之慎勿輕忽

放血灌水

此二術者頗行于世而其書亦流布焉。故不必贅言惟述予門所用之標 的以令知其大綱耳放血之術者醫家之實法也詳診病機而施之則有 應手取効之妙其所主治者上衝頭痛鼻髎骨痛風眼疫眼疼痛羞明及

不盡蘊奧尚足以取其規則矣 止者宜在其部牀滴冷水然而放血者比於灌水則其用頗多矣張子和 不過此數種之證候耳其法應浣冷水於門如打撲損傷之眼目出血不 但寫血有度看患者之強弱與血液之過不及而宜斟酌焉灌水之術亦 赤腫焮熱等之眼疾也輕證者百會眼胞太陽欠重劇者委中尺澤刺之 日治目暴赤腫隱鑑難開者以三稜鍼刺前頂百會欠出血大妙其言雖

各國殊證

鬱塞身體之蒸發氣且雪光險眼自發劇動起上衝頭痛途變于風眼疫 北方之諸地冬春之時積雪盈丈朔風冽栗土人常穴居於雪窩裹是以 蒸發濕黴之氣加之喫膏腴之海族是以食癩腫瘍爛眼內翳極不鮮焉 者十有七八焉南方濱海之各地氣候溫煖草木不萎蟲蛇不蟄山野常 者留飲脚氣勞療不遂梅毒狀持等居多也其眼目之證亦關係此諸證 用之一助耳夫大都通市之民宴安逸樂足蹈煙花口鮑膏腴故其所患 眼者甚多矣故越羽之諸州多有瞽瞍焉東方常總之二州大江縱橫天 然寰宇之廣人民之多豈蠡測之所能盡哉今述其所目擊聊爲方法活 異宜則各地之疾病亦不一般也予以醫事負笈於千里頗認得其病情。 故有山川之形勢土地之美恶高燥卑濕山丘沃野食餌之厚薄寒燠之 稟賦旣已不同則天下四方之病態亦不得不異也蓋疾病素出於天制 人生於地命懸於天而天之所命。有貴賤貧富強弱肥痩之不同焉。人人

海遠隔之地則廣野渺渺眼不見鮮魚身不觸瘴嵐飲食淡薄氣節中和 瞳孔病西肥崎陽之內障疳眼等殊勝于各州矣括之殆海之邑眼疾尤 故比他邦則百般之疾病自覺微少或如信甲一州之晦生風栗四國之 益而有害學者會得是之理則當以臨變應機而無刻舟求劍之弊 之民皆有性也不可推移故順其性施治則事半而功倍若戾其性則無 之夥細見審察則各鄉各邑亦不得無偏有之患禮記云中國戎夷五方 多而山野之鄉稍少焉此因地氣偏頗與攝生異同也蓋天下之廣郡縣 下尤一之水國,其地卑濕是以濕眼上衝眼過牛矣關東之諸州至於山

溫泉害目

等此其用世但病毒劇盛之時未遂治療而浴之則却致逆攻動至斃人 其輕者亦作廢殘之人如眼疾者最可恐戒焉何則擾亂鬱熱內陷瘡瘍 訪西肥雲仙其溫泉專治眼疾云是以四方患者競赴其地去時尚是小 動血耗液積毒竟薰騰於眼目全使之不得救焉當聞北越鐘懸信州無 **៩歸時已成不治之盲可不悲歎哉** 各處溫泉其所主治雖一一不同然大約舒暢筋骨融通血液燥瘡復痺

攝生禁食

護天壽之要術也其爲法也節飲食適動作關心寬氣靜養保重而調理 夫人奉父母之遺體折是生有涯之福者皆因失攝養之道也故攝生保 體驅則雖罹疾病藥効甚速也且諸般眼疾可禁忌者夜業讀書寫怒悲

t (

務清掃居室躱避光輝宜撰易消化之食味一盡之微一匙之細關係於 煙或辛辣之物膏腴之品鹽藏之肉及堅硬粗恶粘稠之食固宜慎之且 憂勞力苦志耽酒淫色或燈下看物或屢浴溫場或觸光輝步熱地向炎

* 2 * * 3 . . .

儀眼

驅命者實非後後也

夫儀眼者偽造之眼面也本來出於玉匠工冶之手而非醫門之人也然 小技亦預知製與用而勿見感於妄醫矣其爲用也疫眼風眼之壞證及 醜惡之眼目可施於患其隻眼者而患雙眼者不能用之也其製用硝子 **祕一方得一術則祕一術而欺愚人釣貨利卑劣賤陋可惡之甚也故雖** 近時眼科傳習其術而祕其技唱其奇以有募厚幣之徒粗工得一方則 造圓形之眼目在其後面彩畫白膜角膜瞳孔之形狀至其眼珠之大小 自然之潤色務要擬似於無恙隻眼華寫宜做西洋油畫法其法記于左

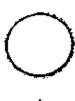
第一瞳孔

松煙 荏油(煮用)二味調勻

第二毛狀變》》 第三葡萄膜

松煙

辨雅里土 荏油(煮用)分量適宜



石青 在油(煮用)

第五白膜

石膏

白堊

右三味合煮分量適宜

彩書全形圖

製造之法大略如此工拙在其人矣若有眼目所陷凹者烊蠟充實於儀 其外貌聊足以掩聽矣所謂惻隱之心仁也瑣瑣小技亦是一點之仁耳 則自愧其醜態有誓不見人者其意實可憐焉此具雖無益於鑒視美好 眼後面而要使之固著若夫少壯之婦人深聞之處女不幸患是等之證 苦寒之辨

亦不沒矣故眼科用苦味者以資胃之官能制伏宿水爲主非謂凉血之 密於攝養則所受納之水穀亦不能盡其職竟變成腐敗之惡液而爲褐 影繁風何得施的當之治哉蓋胃者受容飲食而輸送之於腸製造靈血 述目病屬火之空譚主張苦寒凉血之說設苦味制火之誣論茫乎如捕 大凡苦味之藥劑者其性溫熱而強壯胃增膽汁專資水穀消化之力散 血中熘滯之邪者也古人不通其理謾謂苦味也者其性寒故配當家妄 一放以樂養百骸保全性命之根基也故溫原做和無所不關焉然人不

٨

世人之罪也噫 謂也俗間嘗云眼科專用冷藥不益身體也招其謂者醫家所自取而非

逐機活用

論死物耳故至其活用背理者亦不少焉。且風土稟賦旣不同則本邦固 古今之別方亦無古今之別惟撰其善者而活用之耳。徐而菴詩論有言 之書不證之於事實則亦何益之有哉假令有高談奇說聳人之耳目苟 哉此言也實干古確論非活用方法之人則不能知其意也雖涉獵萬卷 夫我道者雖不出內外之範圍然古人各自執其所長途至分析有各科 輪耶蘭學家亦可思矣彼所言者盡以信之則所謂不如無書也其說皆 者無如眼目者然於眼目證候毫無知見則彼何謂取證乎豈非不稽之 得却又即他不得離則傷體即則傷氣故作詩者先從法入從法出能以 小量窄器僅抱一術而不能達變應機者也獨爛菴日醫者以病爲師旨 之名號故後世從事之徒割據一方守持其法互相權衡而爭優劣此固 見於大表終古醫家以之爲口實而其黨取證拾因今察其徵候見於外 故拘泥其所學而不能脫法圍則不能知其機活運用也近世方書如眼 無法爲有法斯之謂脫也其事雖異其理則同矣乃是活用方法之妙語 云余二十年論詩祗識得一法字近來方識得一脫字詩蓋有法離他不 無益於治術則皆屬蛇足田野方法亦能奏奇効則豈不珍重哉故醫無 目之論根於五行本乎五輪八郭其說杜撰孟浪何足取乎扁鵲日病應

眼科錦囊卷二

東武 本庄俊篤士雅著 門人 松代 梶井元鳩上篤 小山玄敬以恭

外障篇

病係睫毛之證

睫毛內刺(附)重要

異證輕則遮明重則失明又有一證名重睫此固有之睫毛重生而內生 伸低垂而失其守撞眼珠者皆此證之起原也蓋睫毛爲內刺則每一瞬 此證有天稟者或有久患眼疾之後上験痿弱或老夫血氣衰弊験皮延 漢名拳毛倒睫睫毛一二根乃至十餘根反生逆倒而刺戟眼珠者是也 殆覺不可堪之苦楚遂羞明怕日生醫起膜若棄而不療則日後必變於 者逆刺眼珠此避往往有之

肉之二術如法用之萬無一失矣切斷之術用剪頭切斷低垂有餘之 瞼皮爲縫合與金瘡法無異也夾肉之術用竹夾或銅夾緊夾有餘之 除毛根然此取一旦之効耳經日之後復生焉欲全治之則有切斷夾 贅皮七日而剪斷其贅皮決勿使患處見濕 睫毛脫落 內服無效治在外佈其法拔去逆毛而用火鐵或廣藥以可剔

全二.

此證又切斷兩瞼閉著之後。竟絕毛根係其患者亦有之此證不能避外 睫毛脫落者因患爛眼人毒液腐蝕其部或天行病或沈痼之癥瘡而得

來之飛塵加之濕爛污臟以致生薄翳 患爛眼而睫毛脫落者給其本病則睫毛再生因他證簽者不

病係胞瞼之證

眼瞼閉著

此證上胞下瞼爲閉著者是世原因誤治眼瞼外面之瘡瘍者被傷火傷 之時不堪疼痛而經日閉鎖眼目兩瞼癒著者或發此證又嬰兒有稟賦 而然者此證有治與不治之別附著眼珠者此爲不治惟瞼緣相閉著者

務用手術則治 治法 宜注意看定其所閉著之處用快刀切斷之其法左手摘出右 手以鉤尖刀勾斷之以綿花浸秡爾撒謨塞兩瞼刀瘷以繃帶包護之

速痊爲佳

此證上驗附着眼珠而干碳開闔。竟致失明者是也亦有稟受而然者有 因揚火傷而然者西說所謂因眼珠外部爲潰瘍而致然者予未嘗視之 驗箸眼珠 宜用快刀切開其附着之內亦惟在補助便於開圖並不期再

瞼焮腫

此證發自眼瞼損傷眼胞瘡瘍或血行不利之婦女或大病後及焮熱眼

睹證此滯塞血熱之所致也

焉予欲細演其義恐涉於冗繁故不贅 發表劑下劑通經劑塗藥店鼻劑腐血等宜從證索因以撰用

險浮腫(附)空氣腫

氣腫 **晚浮腫者胞瞼腫泡而不變皮色。又無疼痛,此證濕眼及顏面水腫等之** 所致也或風暖疫眼有無發之者一證有不畜水液而眼瞼膨脹者名空

表之外用洗蒸劑。當冊空氣之證宜用鉛砂蒸劑解圖煎屬於疫眼風 眼者宜治其本病治法許於兩條下 内服山西湯及苓桂朮甘陽之類又兼用萬根傷鹿角傷而發

結石腫

此證小腫爲硬結者也腫中含包如雪白軟骨之結石每開圖瞬動衝摩 眼珠以起燃熱導赤脈生翳遮明

治法 用小鋒鍼刺破腫頭除其結石則其患頓息但發起緊膜者俟

施手術後宜行治法

麥粒腫(附)固結體

漢名偷鍼眼乃細小之腫瘍生驗緣弓狀軟骨之部其初起發痒而後號

腫疼痛必為膿潰惟是小兒少壯之人往往有之大人極少也誤拾之則 堅硬甲錯變成固結腫若積日經月則必刺戟眼珠以發聲

變於固結腫者宜用洗蒸劑以緩和之割破腫頭除去所藏病毒此證 胎法 有屢發者此胃中畜積污放之人也施手術之後宜與下劑 起先用鈹鍼而可除其膿自然膿潰漏脫者亦爲不少焉。倘若

瞼生風栗

其腫粒則出凝固透明之液此證胞驗裏面小機里兒質與重畜粘液斯 漸凝結者也竟摩擦眼珠生翳遮明經久則致昏暗 和蘭譯書名碑腫上下瞼裏發小腫其形駙生而如麻子如栗粒以針破

治法 乔萨 眼睑用小缝绒刺破其腫粒用如匙頭銀篦宜仔細掃除 **所畜藏之物用玫瑰花露洗淨之內服發表劑若有赤脈者兼用下劑**

爛弦風(附)胎風赤櫚

此證眼瞼赤爛或痛或痒常摩挲不能去手。在其累年不痊者是也至太 甚則皆帷破裂而出血大抵眼瞼細絡畜鬱蒸之熱竟釀成苛冽之液而 之人鬱結蒸發氣而罹其患如小兒者多因胎毒蛔蟲及胃中酸敗液而 赤爛蠹蝕於眼瞼之外面其病因雖多端平常之患者或多血或粘液質 證而述三條之病原其論日初生時血露入眼中先不乾淨而生是疾又 發之如歸人者因經水不利而致之者亦有之矣漢人另載胎風赤爛一 云在母胎中其母不知忌口此即胎毒也又云有乳母壯盛人抱兒供兒

焉蓋小兒分娩之時灌浴之前未見有開目者豈得有血露入目之理乎 顏面亦或疵濕瘡痒大抵此三證同號日胎風赤爛此說迂遠不足取信 之際日未前到頭乳汁脹滿洒然射出衝入兒眼亦能生出濕爛若衝射 難沿矣如赤爛者小無得痊者也然未免生他證況於險惡之遺毒乎故 害而已哉其父母有病之時受胎之兒不免遺毒之患此病出先天而爲 如母不忌口味之言當以爲保育之戒不可謾廢也不但忌口味而貽其 爲人之父母者須戒慎其始矣如乳汁射目發此疾之論實爲妄誕何則 乳汁之方爲不尠矣然則用之之人皆可患爛眼也予屢見小兒患眼目 者雖點乳汁一未當見受其害者為之發一笑如乳汁射面生脏濕瘡痒 乳汁者保育嬰兒天稟滋味也豈爲損害嬰兒而設之乎古今眼露取用 兒果發不測之險證不但乳汁往射眼目而係其患而已服惡性乳汁亦 者其乳母固所浸淫酷毒沈痾之婦而抱育之兒不得免傳染之害也若

然矣認之以爲小兒爛眼之常態則恐致誤治 神丸通經丸主之癥家宜撰用七寶丸神効煉薰劑之類小兒胎毒者。 鷓鴣菜場無用緩汞丸逐蟲丸而后用紫圓下之屋用屢効 大人爛弦風者內服萬根湯鹿角場大青龍陽桃核承氣湯如

風牽出瞼

此證似獨弦風而異也下瞼飜轉露出赤肉流淚狂狂而不息形容觀怪 此因天行病所生也如小兒者有發于貴毒者此證和競眼科諸書名眼

病毒而惹出險急之證者也故不考定其證之難易草率從事則安得不 悉之目不日雙目全致昏聵加之形容醜穢可憐一箇好漢終成廢痼之 截斷術治療之後卒然變證眼珠潰爛苦惱劇痛真似奇怪途連累於無 瞼外反其治法條中。載在夾斷所飜出之赤肉之術乃不詳審證候則決 損人平學者不可不懼也 人矣予屢見如此之證施截斷術未嘗有得寸効者此因謾行截斷打擾 勿下手如不經心却傷人予往昔遊於信州見有一眼科遇患隻目者下

可做大麻風之治法小兒者用消毒場可也

上瞼低垂

此證上胞緩垂而壓覆角膜上干碳視瞻者是也久患眼疾之後其部痿 弱或扯胞筋 鄭 之麻痺老人血氣衰憊者多發是證

證輕者可灸三陰交重者可從睫毛內刺之治術

胞瞼結核

結核者眼胞生瘤不變肉色亦無疼痛初生如米粒漸大如龍眼按之移 動者名糊瘤或淡紅黑色如輕肉而低垂者名肉瘤漢人名稱結核者非 也此即瘤也和蘭之醫名爲瘤今當從之

指頭按上胞之內外看肉之厚薄就其薄處而療之近外面者用腐蝕 劑徐徐點之俟其開口宜除去瘤囊近裏面者用快尖刀横截之挑出 糊瘤輕者宜用水銀膏塗抹眼胞上令其緩和流散重者先以

其瘤所割之刀痕點移爾撒謨或雞子白在眼胞上噩壓定巾可施蝴 帶如不經心周密則發變證至於肉瘤之證子未詳其治法故此閣筆

粘着之物。惟其經久者。不能容易看取焉。或深匿藏胞內者無術之可施 差明似著此證者間有之宜留神調治萬萬勿忽其所驅除之法先取胞 之則終必生野膜幾乎失却瞻識之機其他結毒眼疫眼等之證而鑑剌 開。至于太甚、嫩熱腫瘍、恰類於疫眼劇證起先在塵埃射入之時,不拔出 埃粘貼于胞瞼裏面捨而經日則爲膜被粘定每瞬動摩擦眼珠痛鑑難 此證砂塵麥芒之類誤投入胞驗或步走風地而致其飛入者是也若塵 婦女也省其所用之手段甚爲奇異。予始傳聞其術云將舌祗胞驗之裏 予遍遊各州留意於醫事往往聞知除塵之名工然多是田野老媽寒村 **瞼爲飜轉仔細看定必有積血爲塊或少尖起之處開破其部則認得所** 街頭而賣藥之徒毛將硬膏或鐵篦子之類攪轉眼中而聲言云能除塵 予不敢信其言常笑之日鄙術妄技何足爲奇哉嘗見大都通市寬立在 埃。此惟作戲法以騙購衆人聊糊其口耳彼山野婦女之除塵埃亦不過 面或用銀簪頭攪擾胞內取出所粘著之砂塵雖積年之物無一不除戶 明其然否因過訪於老媽之宅目擊其所療以指頭按摸眼駒上雨三次 爲此等之事也予偶在一老媽用工之近地再傳知此事,半信半疑欲審 而言塵埃有無毫無差繆即用銀簪頭攪轉胞瞼內而取出所粘著之物 飛塵入目

兆候與療術媽云惟以指頭摸擦胞上則有無之處自可明知也至其療 僻邑之老媽生來直懸何敢賣姦況在予親自傍觀之際而得爲僑購之 師受又不是祖宗之傳下只管療治許多病客自為療慣耳予又推問其 本是雖係於小技彼以病爲師親蹈其實地自得其妙機何庸醫之所跂 術則用簪頭攪轉其粘著之處部以爲脫去耳予聞其言懷然數息此術 後予覃心焦志屢試屢効不敢負老媽所親授其看法與給係雖鄙邑聽 能述也然而凡工以術之出鄙賤途視而不顧知自不知其術之拙也爾 及耶嗟乎寒村老婦雖目不知丁字心不辨菽麥至其妙處實非言之所 工夫乎於是始知其不謊誕矣訊問老媽云此術何人授之媽云此不是 技豈不珍重乎

沿法 輕者用藝荷搗汁灑目中立出服鳳仙子一味亦妙重者非用

手術則不治

癢極難任

之一般故用發表劑使快通所鬱塞之血則痊 凡風洋之證在疼痛進退之時血氣收縱之間而發之故知風痒爲疼痛 平易方名眼風痒其痒難任搔擦不歇手此鬱蹇蒸發氣以所發者也大 輕證也夫身體風痒摩擦之則流動所鬱滯之血液而覺其快心其理與 葛根锡烏蛇陽有效外用暗鼻劑點藥神焲丹屋用知其奏效

脆瞼變肉

根細而形如括囊者是也或有肉根稍大如小舌者外科正宗云眼胞菌 **蔥肉之爲證也胞瞼裏面強膜之分際生出態肉漸漸延長其色紅赤肉** 毒者眼瞼內生出如菌頭大蒂小漸長垂出甚者眼聽流淚亦致昏矇的 也者態肉頗強硬甲蜡而其色紫赤能摩擦眼珠其原因胞驗細絡畜血 是之類也此證有順逆二證其順也者應肉柔軟而無痛其色淡紅其逆

焲而爲膨脹遂作肉狀者也雖有順逆治法無別 治法 磷轉胞酸將利剪頭切斷其肉根以冷水羅之霎時就用一元

丹調和乳汁點創痕內服三黃陽

免眼

此證因胞驗之諸筋麻痺鑻急或痘瘡腫瘍之瘢痕等使胞驗短歸故服 珠常為露出雖睡不能合睫者是也概屬不治

治法和蘭有橫截上胞之法。恐非溫和之術又有塗抹緩。糊劑之 方豈有見効之理乎,予未審其應用之方法。錄以俟後考,

病係內眥之證

多淚眼(附)迎風班頭

此證大皆統出許多之水液者也或迎向冷風或照映明亮或冒觸煙火 則洒淚林瀉而不止今分其證配以寒熱一途其爲寒證也因鼻管之閉 塞族孔之衰弱或所收藏族液之諸具自遲緩放開等而滲出水液者名 冷候即漢人所謂迎風洒淚也其輕證者冬月遇着寒風則因外蹇表內

異故夏月自爲希少焉其爲熱證也風眼疫眼或梅毒胎毒痘珍蛇蟲睫 鬱蒸氣而淚鼻二管漏洩淚液即與在感冒之始塞腠理流利稀涕者無 毛內刺飛麈入目等之諸眼疾在其交發之時而統出溫緩之淚族故名 熱族又有一證其淚液帶辛辣之氣味者間變作爛弦風

病之後有自控者至於熱淚宜從本病治之。 全書所載乳香川烏丸亦可也然此證間有難治者而病者患瘧或熱 閉塞外表者發表劑主之淚管爲衰弱者灸少陵三壯或眼科

乾燥眼

此證反于多淚眼其所沃之淚液乾燥雖廣見物不爽明若經久則昏獨 等而發焉然予熟試之來自梅毒者十有七人尚可醫治因氣力脫乏而 遮明至其重者必有喪明之變或云原因疫眼及熱病大病後氣力衰弱 發者不可輕忽若持久不治者後必發起數憂勞療及種種之峻證 治法 內服六味丸蜀麥加機奈機奈人參揚之類又宜投實運剩及 **蘑菜白芥子放開淚管之閉塞引其淚焲外用神焲丹調和乳汁屢點** 然輕者尚可治重者難治出於梅家者用薰劑及紫薇煙多有驗效 兩瞼粘睛(附)胞肉膠質

帶下等聽是患漢人雖區別爲二證原是一證哀學淵做睫毛內刺夾肉 矇不明羞明怕日即是毒液聚於脂肪吉里兒而所致也胎毒黴毒淋病 此證如機膠液豬熘大皆每宵睡寐之時兩瞼膠凝粘緊經久則生醫樓

之說予不敢信焉

屢放血 内服三黃陽加朱砂少許或薰劑兼用艾連洗在眼胞裏面宜

派管網(附)與黃葉水體 小質網

前而其被不成機獨也漢人另載小皆編之一章然子未許審其證故暫 于左冀後學宜撰用一證言蓋水腫者即淚孔統利稀液者是也此證同 取用予敢改其係從簡易以試之於眞境甚得驗效予之所用治術備載 掛齒牙惟有布連吉疑私兒二哲之術尤爲優長然其術頗覺冗煩不便 腰則其部 於 燃熱疼痛其所統出之 腰汁 先腐蝕大皆而所觸之眼珠胞 閉塞使鼻孔不通而其部諸核亦變作膿狀故獨核不統泄鼻口而漏緣 諸毒爲上攻而其毒浸淫鼻髎篩骨邊發生小腫以病毒攻着鼻管途爲 皆統泄獨依累月積年不肯治焉原因如梅濕附痔赤白帶下等酷烈之 淚液化成膿汁之理乎予嘗熟視其所流出之液淚液與獨液自分別而 覺痒痛耳其所梳泄之核亦無腐蝕潰爛之患則可見非真膿族矣況有 此證漢名大皆属即淚囊中賭蓄如膿之液者是也以指頭按其部則大 不混交說者之臆斷可以知出予於此證屢閱西洋之書法術雖多不足 瞼亦不得不潰爛腐壞也何待積年之久乎此證固無疼痛雖有之亦證 淚液化爲膿而統出淚孔者也豈非撮空之論耶儻若淚囊生腫瘍以釀 族管然其閉塞乏少者或有少出鼻孔者矣說者皆云此因淚囊生腫瘍

關治法以俟後考

及淚囊爲度而宜小水銃用片腦水灌洗之洗罷以乾綿撒絲充實刀也既看定患處則就其膨脹之部將小尖刀就要養機截二三分除以 泄出則其部獨液緒畜自爲膨脹隆起以得容易看定患處而便下手 所露出之尾頭攤硬膏貼著大皆外行是法者使獨放留帶淚囊而不 用紙作細捻約長五分許機開尾頭以尖頭雞炸蠟穿入族孔屈折其 所留緒之患庶得漸自痊蓄水腫亦可照此法重證者宜行截法其法 被也約三日為限復用蠟紙捻再穿入張囊 前法 長約及鼻管為度其 癒白布浸米醋以覆之更施繃帶而每日改換乾綿撒絲令其吸盡屬 過二七日而取功 創口傳發爾撒謨外用金鎖膏併合其口鼻瘤即醒散務令噴嚏則不 輕證者宜在淚囊外面用壓定巾更施繃帶乃能防護其獨沒

内皆瘜肉

此證因淚阜為腫脹如瘜肉者隆起大皆其形似桑椹其色紫赤而疼痛

或有軟和紅色而無疼痛者

治法 用鍼頭徐徐刺破腫頭宜以溫金塵熨之內服防風通聖散

病係白膜之證

天行赤眼(附)疫毒腫 大患後生胃

疫眼之爲證也一種毒厲之氣當其蒸發之時偶被感觸一人患之則傳

樂一家途及一邑一郡猶如瘟疫然矣其證白膜鮮紅頭疼目癇粘眵多 腫之二證此亦處疫氣而發毒腫於其部竟變成死肉者也予按蓋是眼 過其劇證則宜照風眼恰例斟酌療之和蘭記載眼瞼疫毒與白膜疫毒 生醫即疫眼之重證也黛若談治之則問變如風眼竟爲盲瞶者有之故 **淚羞明怕日或雨瞼浮腫牆쌆難開至其太甚則生星起鸀名之大惠後**

治法 神効水石膽水。留鼻劑焮熱難堪者刺絡腐血爲緊要發疱膏貼顳籲 百會亦可 輕證者內服發表劑無用攻下外用清涼塗藥紅漿水玫瑰露

風(明)暴露亦服 暴風客熱

迫角膜而角膜見似凹陷兩瞼浮腫遊疼酸痛夜間珠凶目窠大熱如火 風眼之爲症也白膜起血線滿目丹黃粘眵熱淚淋漓不止弩肉蟠脹包 潰或突出或角膜破裂及凹陷其輕證亦角膜如蟹眼瞳孔欹側或厚點 烈每日晡時項背惡風寒熱往來頭痛如割其脈供大而數煩燥苦憊狀 殆似陽證傷寒至其劇甚則譫言妄語狂走不疲竟致使眼珠爲腐敗騰 頑膜等尚有百般之變故難論定焉此證甚係緊要不可藐視若變成重 取功。始致失明悔之何及矣乎予嘗分別真假二證或問日其真也者如 證則利害太甚可恐可為故不詳審其證候而施治則安能取功不但不 何日其眼目有確然之見證蓋如多血及粘坡質或觸冒寒氣遠然受溫

藥或生平貪嗜辛熱之物等者皆發起真證之基本也其假也者如何日 氣或平常項背拘急或胃中蓄積瘀穢毒液或熱眼誤用香蠶收濟之點 苦志則奚有取驗奏効之日乎自今眼科專門之徒遇此等之證先洋失 身患他病途波及眼目者爲假即因大頭風梅毒麻痔疥癬胎毒等證而 措何有鑒定之識乎然使患者空爲昏暗之廢人者不可勝數也此以無 攻眼目者是也其所從來各不同焉故治法亦不能無差別也故非潛心 世間童醫幸勿致差誤所謂真證之徵候者弩肉赤脈共丹黃色而恰如 其詳說故也予述數年研窮所得之眞假證候與治法標的之實徵以示 者乃是風眼之正證也假證之徵候者弩肉赤脈皆帶紫色其脈沈數極 諸瘡卒然痊之後有之自大頭風所傍發者雖無異於真證起先頭痛劇 其原因患黴濕淋痔忽其治療服燥劑浴溫泉而所發也如嬰兒者胎毒 紅絹包著珠子其初起也先前眼目疼痛而後頭腦劇痛其脈供數弦緊 哉斯言也可以爲醫家之貴範矣不琢磨此道則於擬似毫釐之際豈得 聞問切無非辨此四者而已四者了然于胸中則用藥取効其應如響信 是三證宜以主客見解焉活幼心法云凡治病必先辨寒熱虛實四證望 甚而及於眼目其頭痛偏則眼目亦患偏眼正痛則眼目亦左右均患此 其醬不異而不使眼珠至破綻膿潰之劇故以爲風眼之緩證也風眼之 疫眼傳染之證焉先輩以暴風客熱充於風眼者寶爲不穩當爲何則雖 瞭然乎漢人雖別表暴露赤眼暴風客熱之二證共是風眼緩證而異於

同證異因之理自分明也後之學者敢勿鹵莽。 往有不同者此無他因風土氣候之異稟賦食味之殊而所以其證候有 證者何乎予遊于長崎時友人某語予日往年舶來清客在崎陽患風眼 所謂風眼爛弦頭風風眼甚多矣不可混同焉漢人惟載輕證而不及劇 名本邦之俗稱而非漢名也然書中間有風眼之名目實是同名異證如 所論甚屬微細然審診許考之則病因徵候比似本邦之所謂風眼則往 平記以俟識者蘭人區別焮腫眼十有餘種以此證爲焮腫眼之劇證其 瞳孔破綻竟致盲瞶然則彼國從來有此證抑不服本邦之水土而患之 差等也何足致疑哉歷試之于事實經驗之于真境則彼與我同病異證

水劑主之若於其初起錯用寫下之劑則恐有喪明之變俟其病勢衰 奇郊此二證若不無用攻下則至使眼珠破裂自黴毒發者發表劑利 屢以冷水灌洗此證決禁石藥及芳香之點劑誤犯之則實非藥石之 乏之後當用與下劑庶幾其不差更在太陽尺澤委中刺絡放血又於 用故不錄惟授及門之弟子自大頭風發者吐劑或烏頭附子之類有 三陰交女室向之分除蓋所謂奇穴也各二十壯可也而可合患者勉制頭髮 用蚯蚓露苦薏露玫瑰露等至於眼痛劇者灸少陵小姓三壯及三里 百會顳顬貼用發疱膏或以糊劑塗着足職屢用塗藥事鼻之劑點藝 可救也今所陳列之各法亦聊示其治之標的耳以一班之偏見而應 真證者用吐劑予別有一方神效靈驗實是妙劑然恐人之妄

失常者名之風眼壞證非是技術之所能及也暴露赤眼暴風客熱一 證宜照風眼之恰例融通以療之若草率從事則變乎不恰之證慎之 無窮之變機則必致差治活用在其人而不在方也若眼珠生蓮瞳孔

痛如神典(附)痛如此前

難開者子宫病之先出漢人雖區別神崇針刺之一證本是一證未賞有 多罹是患其爲徵也脈數煩渴淚出而其痛間歇如瘧者則存在酷毒于 根基畫寫夜痊或夜痛畫痊或發或息此子宮衝迎之婦酷毒陰伏之人 此證眼目不變其常或帶微紅眼珠有時痛刺恰如以針刺之而其痛無 血中之非也眩暈頭痛白膜帶青或微紅刺痛夜間殊甚忽來忽去煙爐

毒劑無用神效黃蓍陽。桂皮加附子陽之類外用洎夫藍地黃煎汁加 丸如神丸兼用小建中湯助湯和血湯之類兆於酷毒陰伏之人者排 阿片少許點之疼痛劇甚者灸少陵 北於婦人子宮病者·苦薏煎加大黃桃核承氣揚抵當傷通經

白膜脈腫

此證血脈腫脹如膝蔓以纏絡白膜者是也蓋白膜外面者以水脈之緣 維為實乃眼目蓄多少之熱氣血液留滯其部則不能順流竟絕人水脈 之維條以致之也世上庸醫之徒稱膜者多指此證且區別種種名號號

皆取其形狀耳非有深意也至如二十四障四十八膜之稱愈屬孟浪何

小烙鐵以烙截口一點更以一元丹和乳汁點之 冶法 看定血脈之根基肥大之處用鈎子勾起之將利剪截斷之用

大皆赤脈穿睛(附)小臂赤腦穿睛

此證即白膜脈腫之一種也內皆或外皆發起赤脈撞貫瞳子上者是也 虚眼也可謂迂論予累年潛思歷試之實也者自實而虚也者自虚也何 又一證有赤脈之末梢生數多之細歧枝蔓延角膜上竟變成膜韜光埋 取徵於大小皆平 照者其證似異而無別焉漢人有言云大皆赤脈者實眼而小皆赤脈者

沿法 做白膜脈腫之法宜用剪鍼内服麻黃陽大青龍陽之類有効 若有燥屎者謝道人大黃陽可也小皆赤脈不可抽剪之說古人之臆

10.1

摩擦眼胞或觸物則忽然發起劇寫其痛牽連耳內苦楚不可忍也寒熱 其腫之側邊發起紫色之血線撞射角膜其發之勢最爲迅疾患者以手 此證在強膜與白膜之分際生出腫瘍如栗粒初無疼痛而微覺風癢於 往來其脈洪數胞驗變紫色腫傍悉麻痺不遂至其毒之深陷則腐蝕眼 珠熔化諸焲此證比較於風眼更加一層之重其毒之進也疾如快馬之

加一鞭矣夫眼目所以發出疔疽者灰汁鹽一般辛辣之毒聚在一處而 證候茫乎不分明故屢叩問耆老非蛇足之論則牽強之說耳或錯認赤 所致也西洋所謂疫毒腫者仿佛是證矣而如眼疔名目雖當傳聞之其 療之先橫截毒腫之部分用小烙鐵燒死肉使水蛭吸血于兩瞼又在大 脈貫瞳之證以作是證者亦有之皆不足憑也予往年遊于野州偶見患 陽尺澤大放血用鉛糖水灌洗數回內服機那飲兼用紫圓狹旬纔得痊 銘心不忘之後遇着一婦人之患之者故以所有險狀態告其親眷以調 是證者初起到第五日變如風眼壞證遂爲盲瞶予見其劇迅卷舌畏懼 實是九盲一明況至其劇甚者雖力援天下之獨者亦無如之何也矣 好性惜不至洞明之田地噫酷毒狠戾肆虐可不恐乎患如是之悪證者 治法 予所歷視不過此二人而下手者。一人耳不足取以爲法則惟 述其實徵以備學者參放宜自斟酌

白膜血班

此證白膜纖維賭留血液現出赤瑰者也又見青紫瑰者間有之其瑰點 在一部分者有之或白膜盡變赤色者有之原因咳嗽嘔吐打撲或飲酒 過度之人等多患此證打撲眼目而發者以有焮痛動生意外之變小兒 **始則不日而痊** 百日咳或大人患咳嗽嘔吐而持長不解或酒客屢次過飲後自發者施

始独

因打撲而發者宜用角法及刺絡咳嗽者小青龍傷養神九點

送下經驗酒客者甘草營實湯嘔吐者小半夏加茯苓場半夏腐心場 **粟殼 金利別小兒久咳者外臺茯苓飲加牡蠣兼用滾痰丸以姜汁陽**

或用吐劑奏効者有之

弩肉攀睛(用)舞

此證大皆生出帶赤或帶黃之肉贅漸長犯肖膜者也此因淚阜之纖維 於荒唐具眼者自有明識 出從來雖下翅翳之譯字本與翳不同焉雖有弩肉之名亦與他之弩肉 爲颱長而所發也和蘭名之翅翳而算入角膜病中者非也乃是白膜病 不同焉實媳肉而非弩肉漢人言弩肉攀睛與大皆赤脈同證也者愈徙

冶法 宜照下條囊翳之治法

囊翳

絮積年不痊漸次滋蔓竟犯角膜至尤甚者則掩閉角膜上隔絕鑒視之 妻翳其實亦非翳也吾友人有命白頭筋之名者稍當矣此 證與攀睛一 機其翳端首附著眼珠而當中浮空其狀似俗所謂蝦蟆之歌囊故呼爲 囊翳之名不典之俗稱也其爲證也白膜隆起白若微赤之瘜肉輭如綿 般惟以瘜肉附着眼珠與否區別爲二證耳

冶法 截開一字形創痕即點一元丹行手術之際仔細注意勿使剪頭碳着 扯絲揭起以利剪刀截斷其附着之處若全掩角膜上者宜於應成上 先將細小利鉤揭起瘜肉浮空之部鍼穿蠟絲以貫通其處更

眼珠如有血絡者當截斷其根基施術之後宜用靑布包護眼目約過

三四日除却之

雞冠蜆肉

此證白膜生瘜肉軟弱而色深紅其狀似雞冠蜆肉故取以名之此血液 取也不獨酒客患之酒量小戶之人或三尺之童子探聞之處女持戒之 髂留于白膜中久久途作赤色之肉狀漢人所謂如心熱酒毒之說不足 清僧罹是患者亦爲不少焉

治好用越掉加水湯屋獲神効或隨證而用鉤亦可也

白膜黑粒腫

此證白膜生出黑色或淡青色之粒子大如小豆圍繞角膜此胎毒之所 出四箇右眼十三四箇見之駭然再四構思回慮無奈之何記以待來哲 致而發於內部達於網膜者也予遊於南豆偶遇一少年患此證左眼點 今關之

病係角膜之證

雪云殿野(附)玉鹭浮湍· 序聚· 丁宁 花野 野康 塞聲

機者概爲翳障其爲證也翳色有白有黃看視物景如隔雲霞或有全至 夫角膜之爲質也玲瓏澄明而輸送射光來映於網膜之器具也今因多 少之事故污液留滯於角膜之纖維以作白獨曇暗途致乎妨礙透明之 盲蹟者尋其所來由頗多端而不可襲論焉且因疫眼風眼或梅家淋家

許多名目。不遑枚舉皆不過取形設名總歸障翳之一證焉古人主張蛇 辨明暗與否即墨暗中之重證而治法亦甚難矣然於其墨暗之部或一 專以爲不治者予未信之各書中載出丁醫膚醫花醫醫膜遮障等向有 緊深入其部之實體故爲不治手名之日腐蝕緊此證發自小兒痘瘡胎 絡纏繞頗作膜狀而遮明者縱令有角膜上部現出半月狀少辨明暗 明暗者斷爲不治一證有其翳甚稠厚而焦黃醜穢起于角膜之下部血 處乃至數處有淡薄之班點而帶青色者施恰則尚可救矣經年無全辨 外者本是輕證而明可必復也厚點者其點厚而有白色有黃色又有少 察病態則何能取功薄聲者角膜白色而如淡霞浮雲瞳孔喋嚨透視于 疳眼痘疹等而發者其形狀亦不一也有浮沈厚薄拾不治之別故不審 足之說失真者不抄矣後學勿取惑 毒者多矣田氏銀海精微舉玉斣浮滿之證而爲不冶然不詳其輕重而

始法 熨之以散鬱結之毒則速得奏功外緊稠厚者在角膜圈裹將鍼頭細 急取蜀葵煎汁,加沙糖乳汁,**屢飃殿中,可以防護其變而每日用溫金** 樂加緩求丹一點用之方與財報若用加汞之點藥而發赤脈疼痛者 刺其周圍作鍼眼細孔而點剝翳之藥劑則極妙 內服發表劑下賴水銀賴外用水銀蒸賴及龍麝真珠等之點

星上 數計(附)時復拜星白陷魚蜂,冰蝦哥、黃本豐

星翳者即雲翳中之一種也惟不角膜生曇暗而發污點者是也其形如

星之懸青霄然矣故有星翳之名此污液在胃而其毒薰騰於上粘液留 時之翳也角膜上生污點或生或滅或生生而不滅或有春發者有秋發 察其為證也角膜上生白翳一點或三四點乃至十餘點恰如秤星澀 滯於角膜之纖維而所致也其形狀各各不同焉今略爲區別學者宜細 酒之人多患之而施治脫星則其痕必爲陷入矣時復秤星者此發作有 多淚或赤脈疼痛其色青白或淡白如煙如霧此乃疫眼熱眼頭痛及過 者角膜生白翳其根深腐蝕實體其狀如魚鱗如冰蝦而發多少焮痛響 成此狀故陳列于斯矣真珠翳者污點昂起而白色或帶青色其狀恰如 之所關係者非輕也如有誤治則殆至喪明白陷魚鱗及冰蝦擊之二醫 者而至期而發過期則自消每發眼目漸致衰弱而緊痕亦愈大也此證 刺多淚至其劇證則白陷釘入焉此證雖不異於雲翳因星翳之誤恰變 真珠此固著於角膜之翳也即因如梅毒痘疹等酷烈淫毒而所發起也 對避藥劑兼用蝲蛄散見累效發自他之各證者宜按雲翳法用之真 散無用緩汞丸點藥鉛糖水白陷魚鱗冰蝦擊之二證因婦人血熱者 所陳列之各證點藥通用玉藥白玉擬雲比金等之諸方然其有熱如 珠翳將眼刀些割點頭點脫翳之藥劑輕者可給重者概爲不恰以上 疫眼者勿施之 用之必奇驗小兒兔屎丸爲佳時復秤星內服凉膈散防風通聖 星翳輕證者使蛇石吸之則其治甚速也又有一方名神靈力

釘翳根深

此證星翳中之惡證而角膜上生白色小瘡及多日則漸侵瞳子毒深釘 如哀學淵所說者非也何惟性躁之人含情之歸病之乎。 入而不遷其處流利如膿眵液澀痛羞明先患一眼必傳於一眼途致大 患原因梅毒而所發之燃腫眼後多有之初起者可治進于篤劇者不治 先用玫瑰露苦薏露之類緩和其熱痛而**後**宜點神効水及石

膽水內服涼膈散無用七寶丸 膜。一²(附)赤底下垂,黄膜上充、質逆生粉。垂簾光子,傳波形像,以入水輪 肉狀膜

於角膜恰如肉者名之肉狀膜其餘證名甚多頗厭煩絮故不贅 翳根者爲垂簾翳,醫學入門從下攀上其色帶黃色者爲黃膜上充同證而 能見物景而從上垂下淡紅色者為赤脈下垂其白色而一片赤脈牽針 與膜者其因同而其證異也其所以異者賢者有形無體譬如煙霧其形 起血線其末梢生數多之細支別瀰蔓角膜所輸送之血液竟滯止其部 各證所有之根基共在白膜而滋蔓於角膜上其狀似皮膜故名膜蓋點 自爲白獨曇暗而血絡愈送血不息則養長其膜以蔽玲瓏之質幾至不 可見而不可捉也膜者有形有體猶綿絮之可見又可捉也其爲證也先 如垂簾翳者爲湧波翳一盤毒劇而膜中釀膿漸進而蠢蝕角膜初起於 眼波及於一眼者為膜入水輪又有一種厚膜黃色而赤絡纏蔓固著 官做白膜脈腫之法斷其根株內服發表劑主之如便發者用

屢獲神効膜入水輪之證者將萌孽時宜與慈朱丸點鉛糖水若耽延 日期眼珠生斑者無治之可施如肉狀膜者屬不治 下賴然因投坡下而膜愈進濃厚者有之予當遇如此之證與附子賴

膜上穿鯒口或破裂而統利膿液或膿液凝結而滯止角膜若忽拾法則 腰瘍之爲證也初次起於角膜下部白膜分際衝便瞳子而罕有發在於 也漢所謂編睛膿血者目瘡之同證而穿觸口者是也 是角膜為膿潰者也何必分爲四證平本邦俗間所稱目瘡者即此類證 必有盲瞶之變宜慎之此證和蘭雖區別膿瘍廣瘍水疱膿疱之四證皆 上部其形色白如星翳漸大而作爲膿潰及軟小水疱至其酷劇則在角

將小將鐵點著編口輕者可治廔踩者難治。 **梗且有一證無疼痛者用局方甘露飲屢見効如作瘻者用沒藥散及** 內部者宜做內緊法術下緘點劑蓬砂水神効水內服原膈散加倍枯 外衙將柳葉鍼刺膿瘍上可以驅除其膿若凝固而在角膜之

蟹睛疼痛(附)異數如珠

、焉馨澀難開怕日羞明此角膜裏面之纖維貯鬱結之毒爲焮熱潰爛而 此證角膜內部突出尖高之黑腫其形小大不一頗似蟹眼而疼痛無甚 所發出出至其重劇則獨及葡萄膜竟壓迫瞳孔緣作歌側變形然瞳孔 僅存者以不遮障物景來映之所通達網膜之道路猶不至失明也或黑

腫廣後腫痕坐翳以進明者亦有之漢人雖區別一證同是一證濕眼疳

眼焮熱眼等之證其所由來也

治法 將小鋒鍼横向 無腫足 小孩流利而自滑減其鍼痕點鉛糖一 小粟粒許後宜以溫金熨之用黃蘗山梔子煎汁權之四物三黃合方 加沒藥可多服如小兒滑疳煎兼用雞肝丸佳也

育膜皺縮

縮者也或小兒生平喜好暗地幽室不欲向光輝。仰則數瞬墮淚而角膜 此證即前條騰瘍之證而角膜穿灋口以編出水樣被過多而角膜爲數 縮者必死之兆也 爲皺縮者此即疳眼也老人大病時角膜亡失滋潤難爲瞬動凹陷而數

治法 專治本病為要

病係眼珠之證

眼珠膨脹

此證眼珠爲盈脹突起至其甚則至使胞瞼不能閉合若兼焮痛者動頓 眼珠釀膿證候似後條突出而不同焉決勿混同當今所有之病因者使 下疳便毒麻痔帶下等下部結毒作乾燥內陷遂以上攻眼目者多係此

病一證諸液溢滿而發者亦有之 治法 因結毒者用薰劑每每得奇效水液溢滿者初發行氣香蘇散 殊有効重者宜用鍼泄出有餘之水液其法明辨於後條可倂考

取。珠、突、山、(附)突起陽高、旋螺突起、肝腫脈、白睛突起

此諸證者眼珠突出或低垂而有徐徐來者有卒然發者有痛者有不痛 者或有膿潰者出血者其證候不止一端今區別五等而今知其大綱第 者名突出眼第一證因眼珠內部之燃腫角膜突然如彈丸麻木疼痛圧 證予當遊於江都偶見一丐者其眼珠與常人無異而以指頭壓上胞則 原因結違而所發起也其不喪明者。殆希矣除此各證之外另有一之奇 者名肝脹眼第五證眼珠突出而赤脈疼痛眼液爲混燭者名白睛突起 突起第四證眼珠低垂至頰其狀如黑角時時大便出血而疼痛不可耐 起睛高之輕證而角膜變青白色突起尖高而其形似旋螺尖者名旋螺 汪淚出此證有兇暴之變冶緩則至平騰潰者名突起睛高第三證即突 稟六筋與神經過爲弛緩者歟至今不會其理豈不奇異之一證乎。 入腔內如兒戲然矣見來不太有碳瞻視做了一場便是討錢耳彼其素 眼珠卒然突出而低垂約一寸許自爲上下運轉真堪可怪而後依然收 一證因打額至重或擊上筋麻痱等而眼珠突出腔外其大與尋常無異 冶法 地黄裹在綿裹以安置于眼胞上而可施繃帶此法試之極妙第二第 必有卒盲之變不可忽眼珠被損傷者使眼珠急復其本位而搗爛生 法同於內翳之術第三證禁用刀鍼只宜以冷水屢烷洗而點離魚血 四之證將小尖刀小鋒鍼等刺角膜下際或橫截而統出水液則恰其 第一證以新汲水屢灌注則收入如故然若瞳神經爲贻長者

第五證概爲不治但其勢微者尚可救焉宜急用薰劑而攻其毒予於 難論定焉此證經久則縱令鍼刺納其突出亦不得免昏矇之患但不 第一第四之初起當用吐劑或投坡下既獲大效雖然以其證候不同 過除其苦楚耳

硬臉硬睛

孔之頑固者若有瞳孔變於頑硬之質則豈不喪明乎惟以難爲運轉設 立硬睛瞳硬之名者何也可供一笑 徑於梅氣天行等之酷毒而所發也漢人雖有硬睛瞳硬之名予未見瞳 眼珠不能運轉動搖者是也又有一證惟胞瞼爲頑硬者此雨瞼因所浸 一名目瞼瞳硬此證因六筋麻痱拘急或乾燥眼之人胞瞼失滋潤等而

胎法 而與薰劑內服發表劑或下劑 用緩和糊劑或水銀膏傳于眼胞上又宜在胞驗之裏面寫血

眼珠瞤動

此證即眼珠胞瞼無次序瞤動不止者也此在癎家及蛔蟲家而所發也 宜辭其本病療之

發無定處之證

摩故不論於本編各門下以其所由來屬於外故附錄于茲專補其遺編耳此條所述之諸擬皆本於外傷而無定處加之變態不一焉其變以能內外二

打撲眼

打撲眼之為證也因被物打著或自高處墜下打撲眼目或頭腦而發脫

悔矣 強徹腦體則必變於青黑關大等之內障其初起不速加治則有噬臍之 偏正頭点血灌瞳孔等尚有諸般之變態不可一定也此證雖不傷眼目 熱疼痛赤腫多族之諸作至其劇甚則眼珠損傷及膿潰或兩瞼青斑或

始法 爲良此諸證皆宜在瞳子痴顯顯尺澤等之各處刺絡放血偏禁洗點 施放血黨或不痊者於角膜下際後施截術宜效內醫法內服抵當場 **岩經日生騰氣者凉膈散加倍桔梗用之頭痛劇甚者在眉稜百會行 發疱又用吐劑令快吐二三次尤驗如血混入瞳人者速在瞳子缩可** 眼珠爲傷損者一元丹調勻乳汁點之內服桃核承氣傷可出

刺撞眼

轉加昏暗者難始故在初傷時必宜注意周密以防禦不測之變 之翳其刺傷劇者卒盲潰爛無方之可救又撞刺生翳稍久而復被物撞 膜弩肉刺痛至其尤者使眼珠全爲傷損或踩瑕釀膿或出血不止或瘀 此證被物撞刺生起種種患害者也因其所刺傷之大小後踩而發對起 血混入瞳子千變萬化實不可測知焉若瘀血留滯經久則必變於難治 輕證一元丹或藝荷搗汁或瞿麥末等和乳汁點之內服宜從

趙選用竹木麥世之類深匿服珠者蘸撒墨點之或陰乾螳螂一隻研

末和米糊博著眉稜骨上重者,將小鑷子,可拔去之若出血不止者,點

さまからはませている

ķ

蟹產噶納諾爾少許奇效或灌冷水亦妙,其餘宜依打撲眼恰之法加

火傷眼

歲或卒盲昏暗等尚有許多變狀必難預爲算定焉 此證眼目爲傷泡火傷者也輕者易治其重者使眼板爲疑結或廣爛污

始法 輕證以麥門冬或紫根山梔子之煎汁烷洗之而點神功石水 劑內服三黃四物合方加蒼朮有效重證宜做打撲損傷之治例

創傷眼

此證西洋於眼目被創之部位而區別數多名目然事係煩絮不易閱見 故檃括之則眼目被金刃創傷者而如內翳鍼刺截術亦屬在此中 治法 與打撲刺撞本無別學者宜斟酌

毒蟲傷

此證蜘蛛蜂薑之類咬刺眼目燃熱劇痛弩肉澀刺者是也若經久則必 起昏翳而在養蜜蜂屋側者往往被刺傷宜恐避其害矣 青黛散調和生蓼汁或乳汁以點之必有奇效

鼠尿入目

此在仰臥或仰見之時偶老鼠行梁上而利尿誤入眼目則泡腫燃熱發 痛澀刺不能開闔者是也

始法 點貓尿而後羅蘘荷汁則不日而治取貓尿有法捉住貓兒安

五 〇

眼科錦囊卷三

東武 本庄俊篤士雅著 門人 松代 梶井元鳩士篤 仝校 小山玄敬以恭

病係葡萄膜之盤

瞳孔闊大

之極必爲散大者參考兩兆當知麻痱衰弱之所致也 故患之日久則必爲不治之盲譬如服用風茄鳥頭等蒙什藥之人當其 **萄膜之纖條細絡以使其部爲衰弱不遂脫其縮展之力,開闢而不收也 瘀血小兒蛔蟲等多發此證此即毒液混行于血中。竟上衡而留滯于蘭** 所由來甚為多端然頭腦打撲大頭風胃中污液濕毒胎毒婦人產後及 瞳孔闊大之爲證也瞳孔爲廣闊散大漸漸視力乏弱終爲盲者是也其 瞑眩麻木之時則瞳孔必爲開大而不收縮矣又有青盲黑障至於衰弱

危篤其經久者不辨明暗者瞳孔脫運轉者實非藥餌之所可救也 因污液及蛔蟲者逐蟲丸鷓鴣菜腸爲主治今舉其大概耳此證固係 治法 因諸毒諸氣之上攻者用固本丸破朱丸每每取効薰劑亦良

瞳孔縮小(附)瞳孔緊閉

瞳孔之爲官能也在明朗處則收縮居陰暗地則展開收縱得其宜以令

小之二證其因差同焉。近世庸工目此證稱赤障,併築於青黃白黑之內 昏暗失其開闊之機以致視力乏弱者是也或有更兼內醫者而闊大編 疫劇證後一眼漸次昏盲途失瞳孔後遊京師是一小兒因刺撞而偏眼 菌膜爲緊閉密合瞳孔全爲失亡者。而此即縮小之重證也往昔予於難 障鏝設名色欲強配當五行或誤認乾缺證以爲同證者亦爲不少爲以 便於辨物景承光輝然而此證與前證相反而瞳孔爲收縮窄小雖向於 鄉之友人小川某之宅偶見家僮左眼無瞳因以叩問其所由來云惠瘟 鹵莽荒唐之見而欲療天下之盲難哉蘭人別載瞳孔緊閉之一證即葡 全無瞳者

之治法也西洋於此雖有橫截角膜開瞳孔之術當爲奇詳往于乾缺 條下以論告之 毒氣上攻劇者務服降氣之劑俟病勢衰乏之後投水銀劑者爲順正 方今所有之證自徽毒來者居多故無用緩汞薰劑類為良然

瞳人乾缺

原因梅毒胎毒之二選然出于梅毒者多而出于胎毒者罕出銀海精微 甚則如尖針如細勾而物象模糊難明辨若經久則恐有盲廢之變矣此 乾缺之證者瞳孔反常區缺鋸齒或如梅花或如菊花漸漸窄小至其太 云五臟俱虚虚火之旺也古人亦皆爲屬腎虚肝熱實爲應斷若拘泥施 **治則必無有奏効之日也崎陽譯吏順川氏幼而罹是避左腹既盲右眼**

於胎毒療之累年屢服攻戟劑身體羸弱全備虛候甚爲危篤今不治其 崎陽友人某怨告患者使請予之一診予許診之論患者日子之病得之 厚途為膜狀加之患者體驅疲弊殆如勞瘵故辭治而加養焉予偶遊於 製之點水藥凡三十日許。而所割開之角膜刀癢漸漸生點積日而進稠 者脫繃帶之後江戶一書生奉蘭醫之命與水銀劑令大流延用火酒所 息之神經不勝其任而發非常之運動而其部之感觸亦自爲激怫耳患 銳而物象生閃光不堪其靭眩此患者積年不視物選受光明故其所止 術已終用青布繃帶包護之凡七日始脫之鑒視雖復故然來影光輝尖 出之而剪斷之俄然現瞳孔之形豁然復於明亮在席衆人無不驚歎矣 隻懸之於屋梁執小利刀截其角膜熟習數日用意甚動矣而後徐徐得 聲譽故投笈從事之徒水會雲聚日多於一日矣是以潁川氏請拾於蘭 亦漸次進重故損家貲募給于四方、然衆醫束手不能施其治術比年益 順全也患者悅服日願以父母之遺體托於君若得身眼共全則君之賜 甚爲奇異然衆工技窮則坐待其盲廢耳遂託治於蘭醫蘭醫水猪頭 醫院醫日可治矣然非截角膜開瞳孔則不可也顯川氏謂如蘭醫之言 利刀向角膜下部横截凡三分更用鑷子細小者看定瞳孔收縮之處煮 加重劇瞳孔細小如針尖將至於盲廢頃者船來蘭醫什一薄爾毒頗有 本而欲專療眼目恐有促命之變先調治體驅後施治於眼目則蓋可得 下手焉其法先使患者靠椅著傍人拿住其頭以左手開兩瞼右手熱小

其血絡洗蒸塗藥皆施用焉至是年孟冬翳脫九分予時促歸裝惜闕一 爲治故施之於其始而不能全之於其終不可不戒懼也 矣蓋蘭醫之於術也實可謂絕技然不辨風土之異不問強弱之變一切 分之治遺方於門生以期全應別後投簡問其動靜復書云如今得全痊 酉晚秋至翌年丙戌初夏身體復故於此始療眼目點脫聲 期用火鐵股 世予於此投滋補劑與剛鐵丸時或兼用緩下補之傷之自文政八年乙

始法 的當之恰則恐無効 此證根于梅毒胎毒宜治其本病然不審察患者之強弱而施

瞳孔異常(附)瞳孔變形

瞻視之理或其然矣時兒纔二歲欲審明其實而不能焉故不敢論說其 之兒重瞳子子得細視之西書云重瞳者多患一物雨形之證此於物景 閉其類不爲少如此之證皆當屬列於變形中矣上毛沼田藩士高井某 孔變于常形也卽乾缺開大縮小或粗工謾行內醫術之後瞳孔移位置 異于常人也即如雙瞳重瞳隋圓其類尚有數證矣變形者因疾病而瞳 西洋區別異常變形之二證而無詳明之說予披異常者因稟賦而瞳孔 事俟明辨之後而當補出於續篇 而作歌側偏安或毀損破裂或被撞刺之人其瞳孔或隋凰或半月或緊

瞳孔不動(附)醫眼變睛 天稟者治療無益發於病者注明於各條下宜熟看 概翰翰别 小兒園閘

孔闊大及縮小等之極而致之如漢人所謂三證者小兒因打著頭額及 急慢驚風而眼珠全關運轉者也即與直視不異也 孔不動之證則瞳子脫失縮張之力而無運動者也此證多因黑障或瞳 此證雖擬似鶻眼凝睛轆轤轉關及小兒通睛等之證然不可混同焉瞳

病係水樣液之鼈 煎散或桂枝加附子湯若小兒不肯服藥則令仰臥將蚌殼頻頻准下 之而重覆衣被得行則其眼自爲活動餘宜醫爲風之治法。 如瞳孔不動之證宜治其本病翳眼轆轤通睛等之三證用酒

水樣液混燭(图)鹽暖 乳眼

也此見形取名耳必非乳汁之所爲也如蘭人所云出產之歸乳汁上衝 也此證比較乳眼與混燭更加一層之重何則以膿液混於水樣被中動 者也惟膿眼者血眼經日之後變作白獨膿結留滯于水樣族中而所致 和蘭雖區別三證皆取像似者而名之耳約之統動白液混淆水樣族中 白獨者而比似乳眼其色月白乳眼者鍼刺乳汁翳而混交於水樣被者 不可誤認致差治乳眼與混燭亦難明辨矣混獨之證者水樣液釀粘結 **虾腐蝕其旁邊而角膜穿出瘻口。世醫之所謂膿眼者偏指內翳而稱之** 而浸入眼目之說則堪捧腹學者宜細察

元丹施著機帶三日若不取快仍再行是依內服二和錫互用三黃湯 將小尖快刀宜於角膜下部穿開小口以蕩除獨被而後點

之類取下利而可也

血眼

此證漢名血灌瞳人而非俗醫所稱之血眼也因頭腦損傷或積日嘔吐 灌血多則不可忽之惟恐至盲瞎儻或豬滯經久則變成膿眼者往往有 及咳嗽或庸工過行內醫術之後或婦人臨產甚強用力等使角膜之細 血絡爲破綻傷損竟致血液灌入于水橡液中而耀痛多淚赤光滿目若

治法

宜照前條所開治之例而行之

病係水晶液之證

白内翳

動或悲愛苦志或諸毒諸氣之上攻或安逸之人常過食辛辣及膏腴之 此證即世人所稱之白內障而水晶核及水晶囊之化於白獨者也其初 萬般難一定矣故漢人徒主張臆陋之說謾區別數名所謂圓鑑滑散構 之物則現出于瞳孔中,其形如浮雲如寒冰如真珠如乳汁如黃騰緊狀 品物等。而鬱熱薰蒸於水晶液者也其溶解白屬盆進而變於稠厚變固 露先患一眼後傳及兩眼共為昏昧蓋本以水晶被爲白獨凝結稍覺視 力弱乏積年累月竟至全爲盲廢其原因雷頭風頭部之打撲或觸物驚 起也不痛不痒環珠運前白花飛空或如坐白霧中。如立淡雲裏視物質 開棗花偃月大雲小雲灣振白賢黄心等尚有最多名目惟見形設名耳

當見綠色鐵黑色之內戰予之所見者不過白戰黃戰一種以戰狀命名 統下作醫等之空論西醫亦於此證細設灰白綠黃鐵黑等之數名然未 者固非卓絕之見光如綠鐵黑之稱何足取信乎方今認之有以爲膿眼 光明復舊可以知無結膿之理且其初起少覺昏暗之時間或雖有藥餌 其理何異耶初起劇熱焮痛漸進鄭重途爲諸焲腐敗筋肉糜爛者名之 者亦說其形耳。真非結體之謂也夫於眼目體潰之證也與他部生體寫 者也此證者水晶液爲白獨凝結者而雖積年之患者施手術之後豁然 徒故詳論治與不治又明辨手術妙用以示世間之體重蓋內翳之稠厚 甚稀而使人墮落於黑暗裏者頗多矣此無他故惟以不見解拾與不始 其固著之內醫強施手術則必發非常運動焮熱疼痛較於前證更加千 陰昏地則瞳孔爲開大者可施治必有百中之妙効矣如黃點者有治與 而如真珠如輕粉雖不分辨物景稍覺明暗向明朗處則瞳孔爲收小居 又不研窮術之難易而已矣古人日不醫則不瞎真快語或足戒粗工之 專門家修其術者皆出于師傳家祕之一路非敢熟練甚習者也故始者 可救而至爲稠厚髮固則徒費藥石耳治之偏在手術不可不學焉當今 日臘何有無痛無痒,往再經年者乎如風眼壞症眼疔,角膜膿瘍實體膿 斤之重若要知其固著之徵候又有一箇確乎要法當熟視瞳孔運轉出 不恰予屢施手術而歷試之帶黃色之內翳間有固著於葡萄膜者若說 殊一本何有區別哉至說其起原則不過肝腎及肺膽之盛衰或腦脂

予注意苦志者有年于茲矣而其所得不過如此也亦惟虎豹之一班豈 法除去其緊仍不免盲廢之患也可見診察證候之法實難容易會得之 去鍼頭隨手復爲上昇更有一選因頭部打撲及自高壓下而喫驚或悲 失亡縮張之機則可知爲固著之證矣又有一證如乳汁之內質雖將鍼 得無遺煽哉學者宜留意焉 憂之極等兼使瞳神經爲衰弱攀急之網膜病者以全絕明暗雖施下墜 但其色彷彿如乳汁且微帶灰色耳又一種有結硬之翳施下墜法而拔 以自被薄膜施手術破膜則燭焲流出途混和于水樣焲此證殊難見解 頭墜下之其翳甚稀薄恰如投于水中混混然終不能除去也此翳從來

手將細鍼此是所新製之量角膜外側去白膜分際約五厘許自外皆向內 人拿住其頭醫坐於枕頭屈右膝舉左膝以左手張開雨瞼按定之右 方祕訣亦爲不必然其係惟有直刺橫刺耳西洋別有截開係除是三 皆横刺入於角膜中至以瞳孔正中白獨媛結之處而以鍼尖作速壓 之時於南窗明亮之處設睡床令患者高枕仰臥包被無悉一眼著旁 有時禁嚴寒酷暑之二候而俟其冷暖適度快晴無風之日太陽中天 法之外未嘗有他術吾門刺之之法要在審視獨族凝結之候且刺之 著之盡心推降之而看其內醫全墜即拔去鍼頭只務勿毀傷葡萄膜 伏內翳送收葡萄膜之下部若其翳強硬而不能壓下者宜以鍼尖纏 此證不施手術則治者未之有也古今顯門家各所相承之禁

之細小者從角膜正中向瞳孔直刺之用小消息于取出獨點雖然不 開之二術比較横刺之術當在第二等其爲直刺之法也將柳葉尖鍼 若誤破葡萄膜則必發不測之險證此之謂横刺之法也雖有直刺截 後令服三黃寫心加辰砂宜快掃胃中鎮墜驚氣而用手術之後點一 術亦然矣此法於角膜下際將利刀橫截以除去內點是也此二係皆 本非庸淺之術多年煉熟得其妙則一刺發矇無疑矣 之一眼隔雨三月又刺一眼若刺之內翳猶存者再刺亦無害然在行 是非戀姿之術若僥倖得痊亦有刀瘢生外野動爲遮明者矣行術前 是熟手,則難行焉。若忽爾施是術則疼痛乍發反成不治之野截開之 安臥如此約七日不許食膏腴及辛熱之物若雨眼共患者先刺初起 元丹以綿絮爱于藝荷搗汁。置眼胞上施青布繃帶令靠几椅勿令為 刺之間患者發失氣昏冒者即宜拔去鍼頭否則恐有傍發頭旋之節 而使既墜之翳再爲騰侵也旣刺後動輕嘔吐故預當爲其防也此法

病係硝子焲之醬

岩門山田(附)景風 機服

所謂靑盲者确子被失明亮之質作量暗濃獨者而其初起全無疼痛空 花之時施治則猶可以救其什之一二矣至於眼光開沒則此非草根木 中見花漸漸昏朦久久瞳孔散大而帶青色竟盲廢至不可救焉此證關 係劇頭痛或驚動悲愛或血行不利或強飲多房之人當其初起稍覺昏

盲者故於綠眼之譯字不得無疑感蓋自然之理豈有瞳孔變成綠色者 之或云有焉。或云無焉後把讀書親自熟讀有勃剌阿烏惡恶古之病名 乎而漢籍亦載綠風內障則可知萬里一轍於是更懷疑故說先輩實問 皮之所能及也予閱西洋譯書載在緣眼之一醬而考究病候即似說青 漢人所謂綠風亦靑盲而非他證也夫有心於利**濟者反覆丁寧仔細考** 亂翻出緣眼之字後輩亦仍蹈前轍不知其非一盲惹衆盲其此之謂也 其綠色者和蘭謂之杌爾鑑可見其稱呼自別也先輩不達眼目之理胡 者天藍色也惡惡古則眼目也然則確乎靑色之眼目而爲靑盲也明矣 即所譯定之綠眼也因此觀之則譯書之所誤翻也何則彼謂勃剌阿烏 索勿泥書失員

効不少。但患者務省負薪之勞。謹罵怒騰權暢氣寬心宜爲攝生不然 則雖有起廢之神方又無奈之何。 煖強壯之藥劑兼投如浮石丸媰蛄散等驅逐留飲之劑又用吐藥見 治法 内服用沈香降氣傷沈香天麻腸之類及如磁朱丸剛鐵丸溫

病係網膜之證

此證以網膜之觸知劇甚對太陽向明朝,則不**堪承當其光輝,汪汪族出** 若勉強見物則必發起疼痛者是也此因眼目之燃熱或諸毒之上攻以 瞳神經發非常觸知而使然也此證雖不及立一門但示網膜觸知過度

之理耳

始法 宜治其本病

遮睛如玉瑷浮空如電光閃爍漸次朦朧經久則瞳子闊大終神氣耗散 常映射人面初起先患一眼率違及兩眼起先共患兩眼者亦有之察其 此證世人所稱之黑內障也其初起絕無疼意黑花繚亂於目前如淡霞 他部雖未被患害而眼目獨受其弊此證足以證之矣漢人雖區別鳥風 者也蓋眼珠之於神經也比他部則殊易爲感動而致爲毒氣上衝也故 爲粘稠漸遲緩諸道運轉以脫亡稀原活潑之氣而神經爲之衰弱弊憊 上攻或懷春處女及鬱愛煩憊之婦或安逸之人過酒多房加之平常嚐 原因瞳神經爲衰弱而亡失其所寫映網膜之神機以令然也此係黴氣 而爲廢痼之盲其外貌無一點之翳障瞳孔清黑全似無恙却是光亮過 食膏腴品或勞役苦心之人等此久閉塞蒸氣或血中包藏毒液竟使血 黑風黑花翳肝虛目暗等之諸證實同證異名勿拘執焉 黑草眼(用)真属 黒黒 黑花翳 肝崖目部

暴盲

神効然初起尚可救療經日則歸於不治

内服機委煎越朱丸強神丸等而灸絲竹空宜用薰劑吐劑有

此證外不傷眼珠內不損諸液忽然盲昧不見物而無疼痛赤脈又無昏 花苦煩原因酒色無度之人或發泄蒸氣之人頓值冷氣或患胃病之人

夏月冒暑步走等之事故而網膜衰憊或瞳神經爲閉塞者每每患之若 經日則不控瞳孔帶青色全似青盲之證者爲不治之證

治法 内服車前子丸每日白陽送下一百粒至其重者非用水銀劑 不能取効外用薄荷露加冰片點之必功

虚眼

所謂虚眼者。眼中別無障礙而比於尋常人則惟覺視力乏弱耳。此有自 過度之人等爲網膜衰憊使物景之來影自致其乏弱也其旁發者黑瞳 來與旁發之二證其自來者有天稟而然者或老人及衰弱之人或勞力 乾燥眼迎風洒淚等皆於其起原有患之者

磠砂精等透竄揮發之品物 細辛附子鋼鐵鐵石等溫煖強壯之藥劑又宜點如舊腦麝香薄荷油 酒色過度等而平居坐暗室帶綠硝靉靆宜服如人參機奈機奈桂枝 第一攝生爲要專禁對光輝或遠望或夜學或強見微細物或

強過眼

此證與前證相反其視力強峻而能寫細字或百步外見毫毛或居暗處 過眼也予友龍口某有一兒子。在黑暗中。能辨物景見其眼珠不異於常 人出戶塚某有言云往年遊於藝州偶見一農夫在冥暗裏捆層織席絕 而辨物象者是也此多出於天稟焉年老不帶眼鏡之人此乃專常之強 不用燈火又予鄉里有梵瑞和尚年過七旬書寫摩訶般若六百軸不敢

'n

帶眼鏡字字微細如蠅頭非用顯微鏡則難明辨焉若入皆強過眼之的 忽也何則方其網膜將衰弱之時頗爲非常之感動故也此乃殘燈欲滅 證也若不出於稟賦而忽然發此證者於黑障靑盲之初起間有之不可

更增光輝者其理一也 旁發者宣治其本病惟天稟者不治又何用治

光未嘗異於常也其病因則蛻蟲之兒及胃中畜積廢穢粘液之人每於 雀目之爲證也白日見物無異於常人至黃昏全闕鑒視之用而眼容睛 膽管閉塞而膽汁逆行者及腐敗粘液混於血中者有此等事故而鹹液 暑月患之小兒尤多而大人罕也又不拘時候而係是病者間亦有之此 佛之勢是以瞳神經勞困而力不能支之姑爲問塞自補其疲倦故在燈 以減少諸器之官能亦從而遲緩矣當是之時脫失瞳神經與病毒相激 經爲憤激弩張而不失其機關於金烏西沒之後網膜所寫映之來影斷 聚滿於瞳神經之近傍以妨礙其部之運轉故在白晝明亮之時則瞳神 用縣份鏡窺見其瞳孔則有微細黑翳而橫於瞳子上其狀恰似水上浮 年苦志僅發明其實徵其爲天稟雀目也在白畫清明之時使患者仰臥 入硝子族中。而變成靑盲者往往有之此證亦有天稟與旁發之別予累 下及昏暗之處不能見物象也此雖似輕證放棄而不加治療則粘液混 毛髮矣尋常之雀目者從強膜分際至白膜之部有黃色細點狀如散金 雀目(例)用虛雜盲

狀者也漢籍載肝虛雞盲之證其症至於黃昏而不能見物然及於點燈 別提出畫盲眼一症此表裏之鑑亦當有之予未當見其證故不贅 時則又見物故分門論之然雀目中之輕證而本非他證之所致也西岸 **層為青黑之班點者亦有之此皆膽汁逆行而混於血中。到於白膜現其** 给法 内服茵蔯五苓散行氣香蘇散乾燥丸屋用屋效小兒者鷓鴣 者侑疳煎主之 菜場或逐蟲丸無用鰻鱺黑散或用雞肝及鰻膽亦妙若小兒兼下利

近視眼(附)遠視眼

近視遠視二選因眼珠及水晶族之隆高與扁平而所發起也 治法 帶用適宜之眼鏡而可以補助其機轉說既詳明於卷首故省

一物二形 一物 中形垂星 服具色星

或患之此因硝子液之曇暗瞳神經衰弱攀急等網膜所寫映之來影自 其標症也類證有五焉。今舉以詳之視物景皆爲斜倒之狀者名斜形眼 不真眼者見物而不能認其真形或大或小或動搖屈曲轉倒等之類皆 發種種變態故也予嘗見一人患青盲既爲盲瞶者其人云心常見怪異 焉飛禽走戰爲拏擾之勢以惱人殆無寧日予謂此腦中神經之所爲而 其人所自取也所謂氣病也非不真眼之類也一物二形者見一物現用 如隔淡霧如鏣薄羅視物朦朧者名垂羅眼以上三證青黑內障之初此 不真眼(附)科形表

瞳孔或網膜所纏絡之細血線爲肥大者等多患之此等諸證皆是不真 华形即反前證者也此常其內翳未熟之時一部分爲曇暗因使來影之 全形不能透徹於網膜以發此證也異色眼者視物或赤或黃現種種之 瞻視之機關自爲錯舛而所發起也一物半形者不能見其全體機窺知 形或有現數形者此因水晶液生曇暗斑點或水晶液偏移常度位置其 彩色者是也此患黄疸之人網膜染浸黄色或因打撲咳嗽等血灌入於 眼之類證而就其所見以命名耳

始法 宜施治術手於是等諸證用點胸鎮壓之諸賴或吐方薰藥屋用取效 然以病候不齊不可概論也機權運用在其人何守株待之乎 以上所述之諸證病因不一故以難論定焉惟能審明其本病

發無定處之證

醫 生膜或角膜 皺縮瞳孔開闊或有值炎暑之節而起先患下利煩渴後 滿及甲錯嘔吐下利惡臭氣有時腹痛鼻下赤爛嗜好異物或不欲飲食 疳傷之為證也小兒其面灰白色其眼青白色口唇之色赤或黃腹肚緊 地幽室不欲仰太陽仰則數瞬多淚白膜鮮紅恰似疫眼此證經久則起 變雀目者或有大便祕結腹肚敷滿生穀下利而轉雀目者小兒初生眼 或時飢貪食或睡中驚起或靑脈縱横等其標的也若患眼疾則常好暗

其酷族乳汁之類盡爲百疳萌生之源也嗚呼嬰孩之病其過焉歸哉爲 出先天一者係腐敗粘焲與鱿蟲然而小兒之疾病本於疳傷者十之七 胞浮腫閉鎖不開。經日之後衛消腫始得開眼則既生昏醫趣明或潰瘍 燥內壓之劑欲速痊則必發多少之峻證豈容不謹哉揆其所由來一者 敗壞終成不治之證者亦往往有之是皆疳傷之證候也又一證小兒惠 以飲食不消竟畜未熟之污液變爲粘稠腐敗而化生蠢爾一活物此所 生之兒皆受其弊加之父母慈愛太過而溫飽過度或乳媼懷惡疾令哺 謂蛔蟲也其狀如蚯蚓如寸線有圓塊者有細長者是蟲化生於粘液中 人之父母者不可不慎焉受遺毒之兒天資脆薄風霜易冒胃中不實是 見也蓋發此證者其父母患惡疾之時受胎之兒及姓歸不密攝生而所 疳疳瘡走馬牙疳之目則皆是身體蝕脫之義也偏以甘味爲說者非卓 蟲亦疳之一證故予倂論于斯焉病源候論云疳者蝕也因此考之有下 頭瘡白禿之類其毒內陷而損害眼目者有之凡胎毒發于外表者用乾 逸之人矣往年遊於江都見解剖一死屍者其胃管胃中十二指腸之腔 危證亦從而萌生焉此證雖男婦老少亦有之多係於粘液質及閑居安 自減損乏少而身體羸痩面色失光爛弦雀目開大靑盲遊野障膜等之 而論之或日疳即甘也此過食甘美滋味而所致也其說似是而非也如 而以粘液爲巢居貪餐所嚥下之胃中食餌萃液故所輸送血中之乳糜 八不但眼目受其害而已恐有折生之變豈可忽哉世人區別疳與蛔蟲

中畜數百頭蚘蟲園園平纏綿縈絡在肺之衆醫無不愕然者鳴呼其病 出所謂無極而太極動而生陽動極而靜靜生陰蓋物極則變故陰極則 根浩大至於如此豈泛常方藥之所能給平故不厭變變贅言以示其理 實是擠世之婆心也蓋於蛔蟲化生之理也譬如污水之生蟲也清水固 殼之話頭蓋天地自然之妙工也憶造化之神機雖非人智之所可接度 必又不得不生陽世腐壞者牝陰之極變生一 箇活廢之陽物此是不 不生蟲故緒畜而不流動則變爲污獨腐敗之物於是平釀成蠢爾活物

至其理之可推知者豈有毫髮之差乎先哲不誣我也 始法 者宜於紫圓鼹鼠丸無泄寫及生穀下利者宜於雞肝丸黑童散眼目 差明時退而復來者消疳煎地黃陽為良同症而大便祕結腹肚緊備 疾者牛黃丸主之疳眼面色灰白大便青黑者互用五疳丸疳眼赤脈 聊示其綱領耳小兒虛弱唇舌貼黃色顏面帶青色鼻下赤爛而兼眼 兼用紫圓疳眼其腹按之如羅網口唇踩紅者攻蚘虫為良策逐蟲力 生昏翳者兔屎丸頭瘡白禿內陷於眼目者鹿角傷之方內加入蝮蛇 以公于世其法狼膽一味丸椒目大每服二十粒以鷓鴣菜锡送下之 鷓鴣菜場紫圓緩汞丸之類可撰用焉予別有治蛔之神方不敢吝之 器燒存性爲末白湯送下若不欲散劑者爲丸亦良用此方則母蛔下 日兩度隔日無用紫圓備急之類取快利而蛔蟲下利則直執以收瓦 疳眼之方劑祕藏於諸家者頗多矣今舉所歷驗之方法數件

蘆其形團團一塊如海綿表裏纏繞無數小蟲者母蛔之巢居也除去 之則絕無再生之患也小兒有可刺絡之證如急慢騰風直視咬牙之 類是也猶有數證學者注意莫致差拾

痘瘡麻疹之二證者傳染流行之病而一種之疫邪也生涯不過於一患 之理予另有一說惟厭煩絮故不贅痘瘡入目之證有二種一者當起脹 毒互相夾攻者非臨證應變縱橫其方則必無復明之功也於生涯一感 或爲疫邪未嘗一定焉至其夾發眼目之證有胎毒有疫邪而胎毒與疫 絕無再感者真是奇異之惡毒也故世醫紛擾以爲傳會之說或爲胎毒 見點之時眼目不開痘瘡發於眼珠者是也一者落痂之後損害眼目者 或帶紫色屋爲噴嚏者不可輕視也此毒陷入眼目之兆也灌膿時眼目 是也在患痘瘡之閒眼目爲腫脹者痘之常證也然粘多旒盆眼胞如火 損害眼目者也輕則鑑剌羞明薄翳微星重則潰爛破裂厚翳重膜更發 後乘其氣力疲勞諸掖脫亡之弊胎毒蛔蟲擾亂內部毒液遂爲上衝而 落痂之後或五日或十日乃至二十日而卒然有陷入眼目者此險痘之 悔矣麻疹入目予所歷試雖不過數人概略與痘瘡無異冶法亦宜照痘 諸般峻症殆不可救者頗多矣其初起速可救治稍及建留則有噬膽之 瘡之例以作其進退也 一旦已開而復閉者必害眼目此證淚液溢出者不至喪明否則危證也

防痘瘡入目上好熊膽調和淨水點眼目日雨次必無一失 粘糊攤紙傅足心又宜執水蛭在眼胞外側令其吮血內服隨證撰用 血痘後生翳用兔矢丸甚佳也熱痛劇者寫蚯蚓露則有百中之妙預 兼用兔矢丸最有効若出齊灌膿之時欲痘毒攻眼目者可點雀頭生 毒將陷眼目者宜頭腦百會施發胞術而用白芥子之未和勻

激毒眼

動無變爲風眼者又全無疼痛眼自昏昧於白膜角膜之分際周圍發赤 此症治于溫泉用燥劑之後毒必上攻及於眼目或有骨節疼痛下疳便 或成無持或成便毒下疳楊梅骨痛委弱腐蝕等變態萬狀不可窮極也 **癥毒之眼疾頗是多端而不可概論也方今清平日久衆庶安逸故體驅** 如環又如黑障青盲乾缺縮小步於內外一障者亦有之梅毒之眼目初 難以規矩論之略舉其要領耳起先有眼目疼痛潘磣多展而赤脈帶紫 毒狀詩等直上衝而攻眼目者察其所起或屬內障或附外障變轉自在 瘡受此傳被繁延瀰蔓今也世上不羅此患者殆希也其初得之於陰處 起雖似輕證不可藐視後必遺害非後也 不勞而酒色過度年少子弟傲遊於柳巷花街而極其嗜欲竟站染風流 宜給其本病

下解艮

此證即於癖之毒波及於眼目者而狀類於疫眼者是也

在瞳子節眉稜之部施發疱膏服除濕劑屋用蒸眼法

胞瞭之外面生藏籍而其毒浸入眼目者也其證赤脈澀痛眼緣乾燥者。 或濕爛掻癢甚者或角膜生小瘡久而起昏翳者是也 癜癬眼

治法 宜照疥癬之治法

凝病眼

肉膨脹不覺疼痛或白膜變紫色經日而生白點其點包角膜而如陳絮 漸次蠹蝕終爲盲廢或如風牽出瞼之證者殊此毒之所發也 顧病者。諸筱腐壞而所起也其毒浸淫眼目則白膜解紅而有光澤。雖為

冶法 宜做本病治例

眼科錦囊卷四

東武 本庄俊篤土雅著 門人 松代 小山玄敬以恭 梶井元鳩士篤

縱一橫何有拘泥束縛刻船求劍戀羹吹聽之事乎予撰方則亦是軍之 方則 實出於不得已也然國有亂則良將征之人有病則上工療之而軍無紀 計而無一定之法矣古語日上工治未萌名將戒未亂蓋用兵之藥石者 學者知法而不脫法則必貴趙括論兵之笑矣 紀律而聊示其將略之法耳彼減竈背水轉敗成勝者何言之所能盡哉 則而桂枝加桂桂枝去桂之二方臨敵制勝者也或去或加隱顯出沒一 律則號令不行醫無方法則疾病不恰故方法者治病之基本而紀律者 夫醫之臨病也猶將之臨敵能知其強弱而制勝者奇正順逆皆出其心 行師之要領也而進退勝敗存其人矣蓋如長沙之方桂枝陽者方之大

葛根太 **冶上衝**堰疫眼及翳膜 桂枝

芍藥格

大棗水

E

山西陽 治粘液利小水消眼胞浮腫及等肉 在七味水煎若大便祕結者加大黃生野者加石青

山扁豆 西瓜仁松 爾陸中

苓桂朮甘湯 治胸膈支飲上衝目眩及瞼浮腫者. 右三味水煎 茯苓大 蒼朮松 甘草本

右四味水煎

桂枝

鹿角湯 發汗解肌治外邪眼上衝眼 鹿角屑

杜松子

桂枝烙

陳皮

大承氣傷 右六味水煎 治上衝眼大便秘結者 厚朴な 积實中

芒硝小

右四味水煎 大黄

神効黄蓍湯 治眼赤弩肉隱澀難開或風眼疼痛甚者

蔓荆子 黄芪中

右六味水煎

甘草營實場 治胃中支飲腹中雷鳴或吐黃水鬱熱上攻眼目者 營實法 白桃花

人參大

芍藥

甘草水

甘草梅

角疳煎 给小兒疳眼神効 大柴胡湯 右六味水煎水煎時時兼用紫圓奏全效 右四味水煎 柴胡大 大棗小 冶濕家頭痛昏野。 , 料軍_中 黄芩 百合 海人草坛 芍藥性 石膏 枳實小 牛膝者 甘草小

小柴胡湯 行氣香蘇散 右七昧水煎若頭痛甚者加天麻川芎有奇驗 柴胡大 大棗格 治胸脇苦滿寒熱往來目痛鼻乾不能眠者 华夏中 黄芩 甘草

右八味水煎

脹初起者. 治感冒胸痞腹痛或大人小兒夏月患雀目者及眼珠膨

右九味水煎 香附子太 麻黄焰 紫蘇 枳實小 **憲法** 大中4 甘草少 烏藥

川苺

大靑龍場 麻黄 卷 四 治上衝咳嗽內皆赤脈及爛弦風 石膏结 桂枝 杏仁 甘草辛 大棗小

右六味加生薑水煎

麻黃 治上衝頭痛發熱惡風或白膜血斑由咳嗽者 芍藥 乾薑 桂枝 細辛 甘草中各

五味子 半夏太

右八味水煎

謝道人大黄陽 治眼目赤腫卒痛或生量野者

右五味水煎若小便不利者加茯苓草前子眼珠赤痛小便澀頭痛者 大黃 細辛 甘草坛 芍藥 黄芩格

加滑石甚妙

涼膈散 治上衝煩場。舌生殖或打撲眼損傷眼及星翳重劇而大便秘

結者。

薄荷 連翹

栀子毕

大黃

桔梗

黄芩坛

治目暴赤起雲鹭疼痛不可忍者 芍藥 地黄松 防風中

龍膽

防己格

當歸

川芎

四物龍膽湯

右八味水煎一方有石膏。

芒硝小

甘草

右七味水煎若雲翳固著者加大黄石膏

越婢加朮傷 治腎肉淡紅面目黃腫小便不利者

防風通聖散 抵當湯治腹中有塊或婦人眼疾因血行不利者及打撲損傷眼 沈香天麻場 冶驚振內障及眩暈怔忡者 加味蜀麥湯 治感冒瘧疾諸般疼痛及乾燥眼 解圍煎 治腹痛或眼目疼痛及浮腫者 右六味水煎 右十二味加生薑水煎 右六味水煎 右四味為未水煎或加塵蟲尤妙然勿用姙婦恐有墮胎之患 右六味水煎 人參如種 水蛭 蜀葵 小茴香 桂枝 **羗**活 益智 川鳥頭中 **卷** 四 天 治上衝頭痛眼目焮痛大便難者 遍蟲 蒼朮な 薦荷 防風 麻 **罌粟殼** 大黄生 當歸 防風 石膏大 當歸 橘皮性 桃仁中 生薑中 甘草小 华夏 殭蠶 芍藥 **墨**粟般 ** 甘草格 獨活格 大棗 連翹 機奈機奈伯來 甘草谷 沈香中 附子 薄荷

七六

滑石 石膏 甘草太 桔梗 黄芩各 世確 大黄格 白朮

右十七味加生薑水煎

局方甘露飲治角膜膿瘍胃中客熱眼胞低垂口舌生瘡或咽喉腫痛

右九味水煎 麥門冬 天門冬 枳敷 枇杷葉分 茵蔯 石斛 黄芩

甘草

犀角飲 治如前證而痛澀難開者

黄芩 車前子

 活活性 白州子

麥門冬路

右三味水煎

小建中場 给痛如神祟篮多服則痊 大豪华

右六味水煎去滓內膠飴溫服 桂枝 甘草 生薑

川芎茶調散治頭目昏沈偏正頭痛上盛下虛視物不明者 植荷 甘草格 荆芥 川芎 香附子的

防風大

芍藥*

膠鉛大

鹧鸪茶锡 右八味細茶水煎 **治蛔蟲疳眼**

右五味水煎 黑丑小 苦意中 大黄 海人草格 甘草少

兔矢锡 治痘疹入目及昏暗障翳疳眼蛔蟲

兔矢大 甘草小 覆盆葉中

右三味水煎

桃核承氣場 治婦人屬血證之眼疾

桃仁 桂枝中名 大黄太 芒硝

右五味水煎角膜突起如蟹眼者加紅花當歸久服有效 甘草格

麻黃湯 治為風熱所侵而眼目赤腫生障翳者

杏人格 桂枝中 甘草小

右四味水煎

麻黄

助陽和血湯 治血行不利之婦眼目無赤脈而痛如鍼刺者 蔓荆子中

防風路 白並 甘草小 柴胡

黄芪

升麻

聰明揚 治上衝耳鳴或多年目暗視物不明者 右八味水煎若痛劇者倍升麻雀目者加白豆蔻人參養水

黄蘗松

葛根 蔓荆子中名 甘草松 芍藥

右八味水煎 四

七七

半夏太 黄芩 乾薑 人多半夏瀉心湯 治與前同盤而頭目暈暗者。 茵蔯五苓散 治小兒雀目 烏頭湯 冶雷頭風 小牛夏加茯苓湯 治如前證而嘔吐者 加味茯苓飲治胃中有留飲而自吐宿水小便不利及由咳嗽而白膜 右六味水煎 右六朵水煎兼用滾痰丸有奇効 右四味水煎 發血班及小兒百日咳 右四味水煎 右三味水煎 黄連小 麻黄 茯苓 华夏 烏蛇太 治眼風痒 生薑な 人參 茯苓中 黄芩 茯苓中 澤寫大 蒼朮 乾薑 連翹 杜松木 猪苓中 甘草 橘皮 生薑太 甘草小 桂枝小 川鳥祭 甘草 茵蔯大 枳實中 蜜蜂

₹

右六味水煎

神功湯 冶諸般內障

知母

人參な

龍骨

天麻蛇

附子

甘草松

右六味水煎

丸劑之部

通經丸 治婦人月經不利男子勞察或諸般之內障及屬於虛證之病

有神験

冰糖電

右四味糊丸如梧子大每服五十粒白湯送下。

如神丸。治男婦積聚留飲水腫經閉及青白黑之内翳初起者 剛鐵世 大黄五十 蕎麥粉上 **没藥計五**

右四味糊丸用法同前

養神丸 治不寢咳嗽諸般疼痛及眼目赤痛難眠者其他効用甚多

阿片恒歸 麝香石 酸聚人 甘草分

右四味糊丸如栗粒大臨臥十九白楊送下以奏奇郊安過量則却有

兔矢丸 兔矢配 防風好 數精草定 治疳眼及痘疹入目。生雲野者· 石炔明

木賊 草炔明

芍藥

當歸谷七

七九

右八味糊丸每服五分

地黃丸 治諸般內障久服而可也 杏人

防風

地黄石

石斛

地骨皮

右七味糊丸每服一錢日二回白傷送下 牛 膝針二

蘆薈丸 治昏暗無所睹及瞳子散大者 蘆薈錢

右二味爲未以丁香油三十篇調勻爲丸 黑丑

固本丸 治上衝頭痛青白內野神効 牛黄

弘石養計議 知母級 黄蘗

沈香

磁朱丸 治乾缺開大昏花雷頭風及踏般內障。 右五味爲丸白陽送下二七日服盡

神麴三

右三味爲未別以神麴末一兩煮糊加蜜丸梧子大每服二十九空心 磁石譜 硃砂用

白揚送下

明朝丸。治瞳孔闊大黑花繚亂一物雨形不真雀目等之證 龍骨币 磁石町 沈香 木香 天麻蜂二 苦多数

發矇丸 治小兒疳取盲瞎者 右六味糊丸每服五分日二次米飲送下

۸

阿魏 胡黃連姓三 雞肝叶

右蒸熟爲丸如梧于大每服三分

雞肝丸 治小兒疳眼雀目

真珠 黄連鉄 蓮肉 夜明砂五

右五味爲丸如椒目大每服十粒日三次白陽送下

逐蟲丸 殺蟲下粘液治疳眼及爛眼

水銀十錢 錫粉二十 硫黄金 大黄五十

右先混和汞錫二味次加硫黃將軍二物調勻糊丸如梧于大每服二

丸鷓鴣菜場送下.

五疳丸 治小兒疳眼面瘦色黄羞明怕日食乳不消者

綠礬 蜜陀僧 夜明砂谷等

右三昧以棗肉爲丸如黍米大每服三十丸米傷送下。

猿痰丸 治痰咳吐粘沫或小兒急慢驚風及白膜血斑由咳嗽者 青碳石类過水飛 黄芩格八 沈香五

右四味糊丸如梧子大每服三四十粒白揚送下雪加甘途

七寶丸因梅毒之眼疾皆有效

₩. 右五味爲丸每服四分朝夕二度用之六日服盡後用紫圓得快利炒 輕粉終二 山扁來 丁子短

赤石脂 治胸腹結毒及心下水氣或小兒諸病上衝諸照疾 代赭石 巴豆蜂! 杏仁四

右四味糊丸服量見患者強弱宜加對酌

誕風丸

題虽中時着 輕粉玩 巴豆奶丸 治小兒疳眼難治者及翳膜 巴豆奶 海人草

右四味糊丸

神靈丸 冶角膜星翳

蜀椒精為衣

右禁嚙破臨臥白陽送下生一星者一丸二星者二九隨其星之數而

嚥下之夕用則朝消實奇方也

乳香丸 治眼疼頭痛遍身疼痛者

五靈脂

乳香

沒藥

草烏頭

夏麵砂袋玉 木館子五

右爲末,酒煮麴糊爲丸如梧子大。每服七丸清茶送下極妙。

浮石丸 冶青盲閱大等之內障

右六味糊丸每服一錢白湯送下。 海浮石

離骨

牡蠣

乾漆丸 冶雀目

乾漆 海人草A

右二味糊丸每服二錢白傷送下

硝石銀二 蕎麥

散藥之部

蝲蛄散 治留飲水腫或月經不順上衝耳鳴眼赤羞明及生星野者

蝲蛄石 始硝酸二 銀朱五厘

右三味爲末每服一錢白湯送下.

没藥散 冶損傷眼痛角膜膿瘍之類

没藥 血蝎 將軍

朴硝金等

右四味爲末茶或酒送下

鰻鱺黑散 治小兒疳傷眼神驗

烏一羽去

右嚴寒之時浸於糞坑中約三十日而取出以清水洗淨之加車前子 一錢紅花十錢同燒存性為未和鰻鱺服之

雞子散 冶同前證而生昏翳者

白朮 ·茯苓 每 每 甘草石 木體子仁

右爲末與雞卵同煮食之

加聖散 治諸般疼痛眼

茯苓

甘草餘三 川芎 桂枝 紫蘇 防風 羗活

薄荷

香附于路一 升麻

梔子 陳皮好七

防風一字散 右十二味為末每服一錢白傷送下煎服亦可也 治眼風痒難堪者。

٨

M

人四

右五味爲末每服二錢薄荷湯送下。 川烏喙缸 川芎 荆芥蜂三 防風

酒煎散 冶疼痛眼

防風 牛蒡子路一 防己 荆芥蜂二 甘草五 當歸

芍藥

鎮驚散 治小兒驚風直視者 右七味爲末每服三四錢水一盞酒一盞同煎食後溫服

右三味為末山湯送下, 鹿角霜髮 剛鐵鑄玩 龍腦二

壯腦散 治頭痛眩暈眼常帶赤色視物蒙蒙時吐黃水者

胡椒 丁子分五 肉豆蔻 乾薑玩 胡荽子

小茴香醬五

右六味爲末白湯送下。

囓鼻劑之部

即醒散 治頭痛昏睡無眼目赤腫者. 始确員 硼砂丘 辰砂力 麝香ゆ

獨聖散 治濕熱頭痛眼赤生星及翳膜 右四味爲末每一撮腦入鼻中

甜瓜蒂

右為末屬入鼻孔口含冷水取出黃水則愈

烏喙散 治頭痛如裂達睛或嘔吐寒熱往來竟欲至瞳孔散大及青盲

ţ

右四味為末茶服一字仍微暗鼻中 白芷姆 薄荷 皂角紅

誘嚏散 治卒然頭痛眼目紅赤難開者

皂角 高良姜 胡椒粉

右三味研細類吹送鼻中而取電

治天行眼風眼等無頭痛者 黄連分

右二味爲末幅鼻 藜蘆畔

先鋒散 治痘瘡攻眼者

大戟

右四味爲末。鳴鼻熱淚如濺者。奏效如神。 孤夢短 片腦分 大戟

吐劑之部

白龍散 给眼目昏花及開大風眼疫眼偏正頭痛其餘病毒結于胸中

止右一味為極末和白傷頓服強人用三分弱人一分若二分得快吐則

7

聖散 給效全前

赤小豆丝三

右二味為末合勻先取水一合四勻煎一二佛內香豉一錢半再煎取 七勺內二味和之頓服

磐石散 给全前

獨頭蒜 明礬

右二味先取獨頭蒜生者搗爛去滓內明礬陰乾爲末每用自三分至 五分白易送下其効緩和能得快吐

金屑丸 用大頭風壓効

右二味爲丸如龍眼大每用牛粒爲末。白傷送下。此方用急證神驗,硫黃粒,糯米粉丝。 薰劑之部

丹霞條 治諸般內障及諸毒上攻之眼疾神効

清霞條給服病。或痛或不痛生野失明頭痛耳鳴魄屬上衝者 右大味分爲七炷薰法如前 右六味細末分爲七炷每一日一炷含冷水薰三度經一七日而止水銀 烏鉛蜂 銀朱矿 芥葉冠 沈香炉 桐炭醇 銀朱紀 沈香 烏鉛丝 銀朱山 好茶品五 金箔業二 麝香區 百草霜寶

通神煙

給全前

沈香 泥菖葉 百草霜路二 琥珀 乳香 没藥 藿香 好茶

毒液耳 右八味細末分爲十四炷薰法如初此方絕無瞑眩之憂但口鼻泄出

紫微煙 冶梅毒之諸眼疾 右四味研末以燒酎浸紅花針乘濕以前藥爲衣分五劑喚烟加淡婆 白蛇女 水銀蠟汁 沈香 百草霜五

梅花薰 冶雷頭風 半夏 片腦症

右二味合勻實於燃紙中燒之就鼻內廢之口合冷水吐痰涎者再含 用之三次見効

發疱劑之部

發疱膏 治黑障青盲疫眼打撲眼痘疹入目等其他効用極多 葛上亭長城安

上面則一夜而發水疱 右一味爲末將嚴酷合勻如泥攤綿絮貼百會耳後眉稜等用硬膏封

同備急方 哈全前 石麓岗鞋

Ŋ

ለ

右一味搗爛貼各部若遇闕則代用大蒜亦佳

坎垂膏 治痘疹入目

右四味以蓖麻子油調和之貼魚尾小錢大 辰砂 甘草路一 巴豆姑 便養一錢機

糊劑之部

引降劑 治痘疹入目風眼疫眼及焮熱之眼目皆有效 右三味如麥餅貼足心錢大白芥子如麥餅 大蒜件類 醋酸

緩和劑 治硬驗硬睛

蜀葵根纸 亚麻人图 小麥蒸餅味

右三味爲末。混和溫傷如糊攤紙貼于頑固之部

塗抹劑之部

神効五彩散 右細末用水和解上火微溫塗抹眼胞上日數回 明礬缸 冶風眼疫眼其他弩肉腫痛者奇驗 治熱眼風癢殊甚然淚汪汪不止者 黃石姓者二該 膽磐子 鉛丹紅

乾薑 枯礬 硼砂分等收油具效散 治熱眼風瘤疾退紡

右三味研細調和米醋數大皆

滑腫南星散 **治諸般熱眼腫痛難開者**

清原退赤丹 右研末以生薑自然汁調勻貼雨太陽欠一二次 冶熱眼刺痛肽腫尤劇者 姜黄 天歯星 草鳥頭

緩和二神丹 治眼胞帶血不散或翳膜疼痛者 右細末以雞子白調和之塗服胞上或乳汁調与亦佳也 桃人 杏仁蜂 白磐五 食鹽 鉛丹如

艾葉 酒粕给养

归散水銀膏 治眼胞結核及固結腫右二味煉熟貼傳眼胞用溫金熨之

水銀針 锡铁二角散水銀膏 给眼胞结核及

右二味合勻爲末調風于緩和之軟膏攤紙貼患處

洗蒸劑之部

洞明洗 治上衝眼赤脈疼痛者

食鹽分 羚羊角

右二味以淨水一合煮取八勺微溫洗眼日三次

右五味包絹以水煎乘溫洗蒸日三次當歸 地黃水 小茴香中 甘草,清光洗,冶梅毒眼赤脈縱橫及翳膜

棒腦小

艾連洗 冶爛弦風粘眵風痒等之醛

人九

右五味法如清光洗 黄柘松 黄連 車前子格 枯礬ヶ

秋香洗 治同前

菊花 燈心草

艾葉

黄柏谷等

清凉洗。治赤脈眵淚腫痛者,右四味法如前。

當歸 石菖根 荆芥松

薄荷中

枯礬小

銅錢紅

古大味以水一合牛煮取一合去滓温洗

右三味煎沸。乘温薰,蒸服目。一般白砂湖,玫瑰。露料二烷,归绿的蒸煮剂、治、晚、浮雕

水銀蒸劑 冶雲野極妙

右二味納強器上文火緩煎約二時許下火候冷去汞封固收貯用法

同前

和血蒸劑 给眼胞腫痛

桑葉、明礬

附子蒸劑 治疼痛眼無熱者

石斛

食鹽

盟 山麓膽格

右六味以淳酒煎乘温薰蒸一日三次 芍藥 香附子站 大附子本

玫瑰蒸劑 治野膜及流淚不止者

玫瑰花 杉葉 榧子终二 蘆薈二號 古酒红

右五味用法同前.

水劑之部

苦薏水 治外障疼痛甚者

苦薏二十 片腦計二

神効水 治諸般外障屬熱者及頑固星翳角膜腰潰之類 右二味以蒸露罐取露封納壺內聽用

硝石碱 雕攀丘 明礬十五 食鹽品

右四味以文火煮的壺埋藏于土中的七日凝結如青冰則名夏冰每

用少許融解爲水洗淨眼目

玫瑰水 冶風眼疫眼其他外翳有膿氣者 玫瑰花香鲜芳

右浸淨水以蒸露罐滴露收貯

蚯蚓水 清凉之神方兼治痘疹入目

蚯蚓大桶五 水社

右以蒸露罐取精胺三合

鉛糖水 治雨瞼粘睛及膜證 右二味調勻屢洗。 赤葡萄酒用魚 治爛眼 淨水色

右攪勻點眼目日三次 鉛糖分 淨水外

龍膽水 治天行眼神驗 生山龍膽 生艾葉

生少蘖浴

運砂水 治眼目膿瘍輕者 右三味水煎漉過去滓再濃煎至如膏爲度收貯臨用少許和解淨水

右調勻點洗數回, 白糖缸 水红

紅漿水 冶天行眼 乾臙脂 鐵漿水

石膽水 冶熱眼及有膿之眼目 右二味和勻 脂礬二 水二

右二味調勻貯之 點眼劑之部

獨龍散 爐甘石州縣 冰片 治翳膜經年難始者 銀朱红 麝香二星 緩汞丹量

右五味極細末聽用

開明膏 爐甘石 治爛弦風

石膏各燒者

滑石姓九

銀朱

片腦出級

梅花片

右研末調蜜應用 治疫眼上衝眼之類總屬熱之眼目

退赤露

黄連 人乳汁

夜光露 治剌撞眼 右浸點或煎點或加朴硝亦可

食鹽減

右和解水中,而點少許。

珍珠膏 给內外二陣及爛眼 虎肉仁 虎膽 冰片经五

真珠

蛇骨五般

爐甘石

銀朱五厘分

右細末調煉蜜用之

元丹 水仙根 始內翳用針術後或竹木刺及打撲損傷眼等之貴方也 甘草糖存姓

四

た三

右研細末以乳汁和調聽用

神孩丹 治諸般內障及乾燥眼 食鹽大 銀失、磁砂精少

右爲細末點一小粟粒許。

撥雲散 治翳膜神妙

麝香二

黄金露 治焮痛眼羞明怕日者。

雞子白 泊夫藍路七 人乳汁好大

右調勻點眼中。

神靈散 治眼目腫痛赤脈縱橫及星野 鉛白砂 硇砂精多等

右和水少許點眼中。

收淚散 治迎風洒淚

右研末點淚管上 海螵蛸玩

冰片分

碧雲膏 冶雲翳有效

右研細末和蜜收貯 銅青分五 輕粉

> 麝香谷一 黄丹

蝮蛇散 治眼目竹木剌

右研末點眼中。 反鼻機 辰砂石

金具散 治小兒疳傷眼 金具散 治小兒疳傷眼

角石

赤石脂

雀貝名三

冰片

丹砂散 治惡血眼構腫者 金鳳散 治痘疹人目奇驗 右研極末以梨子自然汁調和點眼中 右細末和蜜聽用 其珠紅 雀子 滑石壁 石膏鐵二 枯礬北 雀貝坛

角石中

右研細末和解乳汁點之

復明散 治目暗不見物及冷淚淫濕不止或青盲黑障等之證

照水丹 恰霸尤重者神效 右一味研極細以薄綿裹之浸於乳汁點之

覆盆于出乾

海螵蛸产 复亲王

右二味研極細以黃蠟少許化和成劑收之臨臥時烘火丸如黍米大

九五

揉入皆目至 型朝溫水洗淨

【附】經驗灼艾法

小兒雀目難痊者灸合谷五壯疳眼亦妙也 眼目刺痛劇甚者灸商陵小炷三壯迎風洒淚不止者亦佳也

青盲黑障及昏花不真等諸眼疾者灸絲竹空每朝一壯積年者二三壯 必用小炷

上衝頭痛。眼目疼痛。及焮腫熱淚羞明怕日等之證者灸女室五壯 小兒疳眼及雀目者不容天樞七八九十一之椎灸之皆有效 上瞼低垂輕證者灸三陰交

續眼科錦囊卷

東武 普一本庄俊篤士雅著 門人越前侍醫 京師 高遠侍醫 舟岡知衡德夫仝校 **北畠艮** 斄田蟄蛟伯壽

眼科古今無正典論

當之空譚滲入其膏肓妄逞五輪八郭之詭說縱設七十二之病證便配 纔有其人而其書亦隨出焉而哀學淵周亮節王協鄧苑之徒以五行配 網五行八卦之名目巧傳會七十二候之季數恣爲其定位配以其生於 也此因倭漢古今無可證據之正典也醫籍各門中雖往往有論及于眼 道熟思精究身體常變之理曷得能奏撥雲見天之偉効哉凡人終身之 哉起初纖毫之變或致叵測之患故攻其術者非潛心細察天地化育之 明晦一托於醫手,豈蒙昧疎漏而可能爲之乎蓋眼科之難學難明者何 得其宜保生不適其度則神器失其守妙機差其關靈光亡其職可不慎 熙皞宵燭之神機銀海金珠之妙用百智之源萬能之宗也然而嗜欲不 之裏也見垣之一方何掬上池之水辨毫末於百步豈假顯微之鏡乎是 焉故神器守常妙機不差則靈明之所照無不透徹而不能一物遁光芒 夫眼目者人身之萃華玄精而與兩曜相參其神不可倒焉其妙不可極 目之事者當時未立顯門皆是旁說贅辨為博示多耳宋分十三科之後

十二證之痕說分證爲一百零人巧說踩論聳動一時其言雖似精微未 當乃置而不論者何哉可見其說淺陋斷不可信焉清人傳仁宇創棄七 脫陰陽五行之兩弊架空閣虛以臆斷病理荒唐放言愈說愈味橫議穿 夫眼者九竅之一也而眼目能應五行八卦則他竅亦當有此精細之配 取證於聖賢之事而欲實其言樂樂平誑感後人奉強杜撰胎害不後矣 樹真傳欲令其你奇特能誣百端街曜釣利以茶毒蒼生獨害一至於斯 其徒證伏羲猶爲未足更假名思邈或託方神仙或爲觀音靈授或爲龍 鑿更覺其甚矣嗚呼庖羲氏畫八卦之時豈知爲今日傳會配當之具耶 爲後學之嚆矢希有志之士參實地斥空譚則救濟天下昏昧之功不亦 故予不厭禮煩旣著眼科錦囊以公于世今復應門生之請述作續篇以 不可復救也此無他惟爲無確的精微之詳說又無探玄知要之正典也

本朝眼科襲弊論

凡眼科風習相始既已久矣豈可得容易更改乎俚言所謂不醫不睹者 嘲弄庸工之言而漢土從來疎于是術可知矣本朝右文之世教化普流 見改陋弊救天下之賺瞶者也千百年來庸劣之徒單奉家習專信節授 不備無術之不精稱國手喚良工之徒不暇屈指也故曰古之所謂良醫 德澤放及刀圭之徒是以俊傑駢出其間。亦統顏源參幽窮微故無法之 今之所謂庸工也不亦信乎惟吾眼科之一途未嘗有卓識傑出而馳確

予架服其言乃用吐劑而得緩吐雨次以快掃胃中或在肩背尺澤之部 法快掃支飲疏暢血行而省慮寡欲則應有復於瞭然之明足下熟思之 爲之憊焉思慮爲之損焉獨液溢胃血行失度竟上衝而攻眼目醫療之 刺絡放血以洩出上衝鬱結之邪毒服用葛根柴胡之諸方捹擲雜處奪 明識之良工於是平將委命於天終身守盲。一日避逅於眼科小出子者 求診察或云不治或云難治或蒙然無明辨或迂論偏見不遇一箇卓見 辭保重大約一百有餘日而全癒不遺一點擊痕矣予也若不遇是人則 因細告所患之緣故小出子熟察云足下弱質羸瘦加之勉強苦學精神 技傑材輻凑曷不有一二之精於眼科者乎姑請其治保養護持以俟秋 治焉嘗聞信州竹內生尾陽馬島氏名聲藉甚試請其一診若無功驗則 程攀山齊水平人猶難之況患眼者平夫天下之通市無若江戶抱術挾 **遍募京攝之良工乃整頓行李告訴先生先生切止日時屬炎天千里行** 燃熱眼雨目大腫疼痛殊凶故託治於時節而累日無寸效自初春至晚 冷更謀西行未爲晚也予謹服其命倚相者之手遍叩暇科先生之門讀 夏依然不痊更加昏翳殆至喪明因自尋思意此非天下之艮工則不能 者之危急昏瞶何其陋哉何其鄙哉彼縱有倖免王法刀鋸安得能逃鬼 神冥誅邪不佞後為弱冠遊學于江都師事翠蘭先生在整之日卒然患 射利之場。或無學之徒苟且轉業作邀跡之義謀衣食營家產不敢顧患 傲然矜詩傳下之舊臭嚣然競戲門派之高低或狡猾之黨假名眼科為

諸今考究治法折衷倭漢武之實地驗之真境韓子日一善易脩也一藝 者可不勝數哉於是平予憤然奮志專心一力以脩眼科之道稽諸古覺 者擔根帶貨不遠千里而來乞始者或至數百人累日經月寄寓其字下 跡遍於天下歷訪醫門者凡百有餘家然如東奧信陽尾州筑紫等是為 不免終身爲廢痼之人也嗚乎天下之盲曠幾萬萬人失治於庸工之手 冀望復明之郊動鲰及乎積年。然目擊其徒之所爲可笑又可惡者甚多 不遑寢食尚欲搜抉諸家之淵與傍察各地病情饑餐渴飲閒關萬里足 易能也信哉如予駑才亦修習日久而恍然似有所得焉故銳意勵精而 巨擘其他稱良工者亦不下於三十餘家各各空名遠馳門前成市故患 偽稱家方或任手雜奏謾製作一方附之加減各等胡亂表記星宿支幹 矣其投劑不過一二方而撰古人方中平坦無用之劑妄意增減一二味 者猶不以藥爲非而委之日命也醫者猶不自誤用藥而委之日天也一 此皆坐于家習傳下之陋弊而已**噫眼科顏風一至於斯矣傳仁宇日病** 方藥僅差毫釐千里豈有一方能治萬病之理平宜哉天下瞽盲之多也 擇門戶。而不知擇醫生遂附託庸工之手往往至廢盲而茫乎不悟悲哉 **誇耀如郢斧或欲掩其陋劣託言於世世相傳以禁及門之子弟而千人** 五常等字號其點藥亦不過一三方尊重如隋珠如其手術頗疎拙而自 者若此罪將誰歸乎傳氏原是拘泥五行之徒尚奮然欲矯時弊而發是 方萬人同劑至病者之安危全委于天公然不關係其意矣患者亦知

利路撰師而學直專而行存心於利濟委身於仁術則庶幾免其不醫不 **荀子曰正義直指舉人過非毀疵也予也性魯愚而學後庸豈敢輕識乎** 汝醫童同是爲聖世之民旣沐浴其德化豈無良心乎顯無襲舊弊無趨 然不鋤荒剔蠹則恐賊夫人之子焉往者不可追來者猶可誡矣故不得 言焉今之爲醫者恬然不顧病者之成敗盲用睹始抑亦傳氏之罪人也 不立言而排斥虛偽述論而曉導昏昧也素非爲大方君子設是言也懷

西洋窮理無確徵論(附)蘭字正觀

瞎之謗議歟

蓋聖道蠻術並存並行者此國家好生之恩澤也雖然樹朽則生盡道久 則生弊此自然之理必至之事也近時輕薄之徒冒名西學的七時利益 於漢土之上故碩學君子爲裝飾其技術競趨西學翻譯其書以教後學 比萬世不易之聖道哉然至其天文地理醫術製煉則精覈的實却超出 學以究理爲本以日新爲務其字蟹行其言鳩舌正是戎狄之異教何可 九譯而來欽貢職者。殆二百有餘年矣。其俗狡猾而好機利尤巧技術其 蘭者西洋之別種其地在航海萬里之荒境而仰慕本朝仁聖之德化重 其本蓋通陰陽之理窮本氣之源識病之所因達藥之能否採其鹽至其 之物臨機應變以給非常之疾病此應事之所以難也內經日治病必求 極則究理豈容易乎近今和蘭之學大行于世究理之術亦加精明但和 古語云究理易應事難應事固難而究理亦不易也夫以金石草木

妫者亦未可知也由此觀之古說果非而近論果是乎其可否不同者未 焉一三十年前之書皆屬陳腐無用拚之如草芥募難得之藥貴難行之 來之書籍亦見年曆之新近其價倍蓰而如其論說之可否則斷然不顧 **營稱相唱和相煽動以飾非實之奇墮落其窟者常以日新爲口實故舶** 地則人身蒸氣易變塞嗜飲膻肉則血液常變膠故數塞者愈變塞粘滯 獸肉嗜飲乳酪腥膻臭穢之徒與我中土險嘉穀喚海鮮清爽潔淨之民 擊部妄游詭之說也今舉一二疑議以備學者之參考矣夫和蘭者在北 事予所專任而剪棘氬塞以敎導後學者當今有誰乎故不得不辨明攻 者初七八十年前大唱奇効後有論其害者故麼置不用焉終復盛行於 為人亦髮準鼻踩目碧瞳與我黑髮烏睛不同二也其地五穀鲜少常食 極出地五十餘度邃遠苦寒之地與本朝寒暑中和之沃土不同一也其 如諸科者鄭學先生自有公論當以醒悟後學故置而不議焉在眼科一 知其所適從也如天文地理非予所與聞也至其醫術製煉略知大網然 作得奴旣窺知我嗜好而偽換書本年曆以謀厚利或廣造藥品以註數 舌誑俗臆斷病理或無學之量初參此門不知他道心醉於無味之理相 者愈粘滯於是平常飲慓悍揮發之火恆服酸味惊血之品物屢剌絡放 不同三也有是三不同則所患病候亦不得一般也可知矣且其近寒之 今日如加魯墨兒孫者前日頻稱奇藥而至今又不甚用焉後來有贊其 人目夷德無信不可不探察詳鑒也予當聞彼邦所賞用之機那機那

眉頭更設廣庇或帶著綠硝眼鏡其為之者蓋怕惡日光也予叩問其故 藥餌或刺絡腐血可以救其急迫此乃醫門之活法也韓文公日大匠無 者與中土氣化相背悖也若患者有血行失度閉塞粘滯之證考索上件 此必然之理也蓋地瀕赤道則瞳睛愈黑地接北方則碧眼黃睛皆因太 我至黃昏後却優於我何則其國接近夜國而日光薄弱令人目然者亦 冰山積雪之地太陽照光反映于冰雪上射注眼目燃熱疼痛此等之證 爪洼熱帶諸邦則笠前更掛用薄羅或帶黑硝靉靆以致躱避爍光不然 鏡以遮障光輝矣若在貴國及寒暄中和之諸地則循可耐當焉如印度 答日北地之人不堪南方赫輝是以每遠涉南方之地例用此笠且帶眼 勢固當如此也予當見歐羅巴洲之人白日步走及用蓋笠而空檐壓著 棄材專尺各有施醫亦然矣極其候證察致病之所由相其強弱的其然 土稟賦之不侔獨疾病豈無差別乎夫過飲火酒殆至隣死貪飱酸冷發 則眼目耐過不得而必有燃熱腫痛或竟陷黑障青盲等之憂若夫極北 後以製其劑則無可棄之藥無難用之方今世拘執西學之徒空信擊擊 起暴寫放血屢施精神昏昏途不能起者往往有之何則此其飲食施用 陽光輝之厚薄而眼珠內部之黑稠液自爲濃淡以令其適度也可見風 無年不行故醫盲甚多矣而地偏于南北必有偏有之患焉諸生幸生此 上國吾儕深所欽羨也因斯語以考較其視力之強弱眺望遠處必劣於 血若不然則血行粘稠不能換統殆至不能保其生也風土飲食之異其

之說不辨風上不詢食料以彼所宜強施于我漫誇究理構說不察病候 分量過泡於我者未見其可矣且如熱眼外用收牆劑疼痛眼點火酒劑 者易傳會而又易乖戾我以爲是而彼以爲非然則其究者猶未究也修 之主嗚呼、厭舊喜新棄近求遠賤多貴寡者人情之所然也吠聲之徒不 之異同不驗常有之藥劑藐視二千年來煉磨之正法而如石膏附子人 知道之在近以其管蠡之材皮膚之見陋劣之心妄修究理之學蓋理也 煮取五升。是水今一合得藥今三錢九分強由今觀之猶似藥贏而水變 賴亦應有差等矣山田圖南于云按仲景氏方大略二十雨藥用水一斗 西學而其理與我相暌違者非彼之說謬而出於傳其說者之味陋也與 參柴胡神効貴品輕蔑如糞土稱用蜀葵錦葵茅根大麥之類以爲保牛 無効是故調峻効劇烈之物以小量抵當大戰以便服用也以彼所斟酌 今人哉須減之分雨以適其宜焉漢土與本邦比隣相接而精其術者獨 與本邦今人身度食量皆既不同豈可固守華夏古人之劑施諸本邦當 又云以微火煮之咸得其宜惟恐藥汁頗慶苦其難服耳又云華夏古人 臻脫翳者過於收斂清涼者過於凝寒或如睫毛內刺塗抹腐藥眼瞼外 服煎劑甚罕而專用火酒製劑蒸露精液或化煉諸藥蓋煎劑則不加量 知其不同焉蓋食肉之民其服藥不大劑則難以奏効矣然而西岸之俗 在沍寒之境腥膻之民未爲不可也如中土之人用此等之藥則禰害並 反施截術則不盲廢者殆鮮矣穿鑿事理則必失活動沈痼幽遠則決落

非尺度之可應量焉孔子日君子於其所不知蓋闕如也予佩服此言以 迁僻。記云,戎夷五方之民。各殊其性且莫莢知晦朔,知風卜風蜀葵向日 磁石吸鐵萬物稟賦造化橐籥天地自然之妙理非思慮之可辨知焉又

箴夫曲理之人焉 於翻譯字面標出一箇字冠之蘭學蘭字蘭人蘭物之類胡亂喚稱欲 具之類。冠著華字以崇尊之當今從事和蘭陀入學學之徒仍蹈前啦 奉之家宜稱華字也華仿之以揭蘭字者不可也何則和者國號蘭陀 自稱蘭學者昂然誇于人殊可胡蘆大笑矣漢土之人自稱中華則崇 以掩昔時所稱之蠻學蠻人等不典之言或用蘭字號家塾題著書或 〔附〕漢土之人褒贊本國之美自稱中華是以本邦文墨之家器物玩 西洋方言翻云國土今所稱蘭者此蘭陀二字省用一字也義理不明 人然則雅言有據而名實相協耳學者思諾 而不知其所指何國也陋亦甚矣其國西岸戎狄之別種宜稱西學西

眼目至大之輪

予明冠之時,苦心力學不得眼科之要領意怠志撓欲畫止者再四一日 偶會友人杉山子卒爾問日眼珠之徑園有機許平寺日雖有男婦老小 乎子其思諸子聞之茫乎自失久矣因謂昔紀昌學射於飛衛衛日學視 有故矣日予所熟視者有三尺許之徑圓若悟入是理則何愛功之不成 肥痩短脩之異樂路不過徑寸耳此凡人之所知而子特問之者何也必

問變大三年之後如車輪焉蓋其大者非虱之大也我視之以爲大也視 故明字從日月嗚呼僅僅眼珠包括此妙用然則眼目徑大何止一身之 也命其雨間夷狄禽獸皆人也眼目之在於人身亦然矣以是理觀之則 其所利者轉為害則情慾之變時令之禍無不損害眼目者矣世醫不知 微而已哉實可與日月均其光侔其大矣呂氏春秋日天生陰陽寒暑燥 **愁皆聽其使令韓子日形於上日月星辰皆天也形於下草木山川皆地** 惡邪正皆取諸眸子之瞭眊焉可見眼目者五官之君備體之主七情五 而後可視小如大視微如著而後生我昌以驚懸虱於牖而望之旬日之 濕四時之化萬物之變莫不爲利莫不爲害至哉言也其所養者翻爲賊 眼珠之徑圓不啻三尺雖滿身謂皆爲眼目可也目之明者配之於日月 目之法亦如此戴正道百字訣云真常須在目陰符經日其機在目自古 **予日無難又不易也何則眼質玲瓏透徹而所刺之鍼頭自外面網視故** 方之機宜哉其無復明之效焉世醫常遇予則必先叩以內翳鍼刺之法 至大至妙之理徒爲徑寸之一小具而施治故心昧術屈而不能暢展活 聖經賢傳無不以目爲樞機者故孟子日觀其眸子人焉廋哉蓋人之善 百中之一二耳世醫於許多之外障未當用工夫而單要知用鍼之妙處 日不易也然而天下之患者自于外障者十之七人而自于內障者僅居 日無難也然至一刺見白日之妙處宜神領意會非言語之所能盡也故 二三旦內障中有青白黑開大收小及數多之區別則用鍼之眼疾亦是

學先生以眼目爲一小具以眼科爲一小技不盡心極處故有是弊矣此 此猶不察切身日用之實而徒畫太極焉皆厭卑近務高遠之所致也碩 療自己之緣以參得眼目至大之理則始可與談是道矣 言當與具眼之人論而不可與盲眼科語也因告門生日依療化盲必先

雙瞳三瞳之輪

西說云重瞳之人每患一物二形之證矣以理言之則一瞳瞻識一物則 形矣雖謂物景之寫映係瞳孔網膜然所以鑒視者精神之妙用而知覺 之妙矣夫人具雨眠則左右各一瞳而見者非雨形盲偏眼者亦不眎偏 記有目視數形之說矣果若西說則如九眼之白澤千眼之大士無數物 此證皆是由精神觸知太甚而失機活之常度也可不深察乎予述此說 也此所謂遁辭也其誕妄不攻而破焉夫病之所致而現出多形者前歸 重瞳應鑒視雨形而質之實驗則其似理者非理却在理外而知其妙理 以示門生傍有客戲云嘗聞黃帝四目帝舜項王各二瞳然未見史籍傳 已述大略然而大醉或發狂初或打撲頭蓋人或頭痛劇甚者間有發起 左眼雙瞳項者偶遇一女巫左右各三瞳者叩其所鑒識皆無異常矣故 視多形之理彰彰乎著明也上毛高井氏兒子左右重瞳子友清水生亦 重瞳二形之說謂理可然而已非的實也或云由其方土之異而有不同 景繚亂飄閃於目前猶對萬花鏡世間豈有此娛樂平聞是言滿坐無不 一物非二形也猶耳也鼻也其孔皆雨而音臭不二也然則重瞳之人不

絕倒者矣

悉鳩答及莨菪之說

實可謂奇品中之奇品然非經心熟手則切勿妄用大抵製煉之諸賴其 **若分量錯些子則瞳孔終不收縮而立地盲瞶焉。嗟乎此二品神効無雙** 麻痺而瞳孔頓為放開是故鍼刺白內翳之時先用之則甚便於下手矣 之製劑有悉鳩各膏者用於黑障及閱大等證神効冠於諸藥然其用之 力愈峻劑合數味而効甚奇者以之置下等豈的論乎方今西舶所輸來 黃發行大黃洩利類皆是單味特效實藥中之上品也然有藥經製煉而 楮燈日製劑獨味爲上二味次之多品爲下載哉石膏解熱附子回陽麻 力峻劇故有毫釐之差則其害不可四種知命君子千金之子不可不慎 分釐有差則必促命期焉又有莨菪膏者點於目中以一少許則眼珠忽

胎障眼發明之說

骨未強精神未爽其眼目雖抱病,吸吸而啼耳故爲父母者不省之而經 此證世上往往有之。然古今未有論及其事者若夫小兒初生之時以筋 於生前者其變也不可測焉胎障亦先天之一體而生前稟受之盲贖也 成我之天成於有而由乎我也生者在前成者在後而先天後天之義於 葉香侶云有天之天者謂生我之天生於無而由乎天也有人之天者謂 是見矣故以人之稟賦言則先天強厚者多壽先天薄弱者多夭夫病成

翳障退縮。而金珠放光屬水減損以銀海復**澄蓋**後天培養之盛造化保 諸證也宜除深疳驅蛔蟲禁飽食省甘厚其陀謹戒損害要孩之諸件而 退緊還明之功更速也然厚緊頑膜者必竟屬不治焉其內障者青白黑 成而有自然復明者故醫預乘其天機外點脫醫之藥內投驅毒之劑則 難易雨治之分其外障者以遮翳掩膜故易辨焉而薄翳輕膜隨兒之長 育之仁也以眼科為業者非有卓見特識看破幽微之蘊則俗土謾以爲 漸強則亢陽之氣充實於驅戲而諸液流動自致快爽故開幽戶通神門 醫見之呆然爲奇異耳此卽胎障眼之證候也此證原有內外二陣之別 質充實之頃頗辨物景或有全然復明者於此父母為喜以爲神祐佛護 信庸工之言放棄不復療焉其兒至十歲前後自少覺明暗及十六七體 時窺其眼目則朦朧似失鑒視之用於是或驚或訝延醫請診醫亦茫乎 冥助亦非可笑也 可特復明矣或有問胎障還明之理者予日小見之體驅初雖綿弱衛長 靜養保重可以俟自然復明之期若夫瞳人放開者疳蛔至險之證未必 不知爲胎障之證妄投平易之劑荏苒持久而無妙則解以不治病家亦

奇證怪病之說

之至其屢歷視同症實因一時之機會此豈同於比比所有之病乎然而 若干人中偶有之或一遇一病後不可復見焉或一診後隔數歲再遇見 夫奇怪之病者世間非常之證候而變狀異態非意之所捉摸者也患者

法似不可審明矣然推顯索隱察近知遠則奇狀變態不能進其審知明 **予不厭煩紮略舉數證臚列于左** 察之中也能明斷其治不治以廣患者於夜國裏者嗚呼天下之艮工哉 證候概略因梅毒與胎毒與蛔蟲所發者居多焉固以異常之病原因恰 大民有限焉非妖魔之所祟巫蠱之所詛則盡心者當自知之矣奇怪之 天下之廣人民之夥其奇病怪證亦當許多何得預知哉惟至水土食味

一眼胞結石瘤證

全癒而不留瘢痕此乃麻疹之餘毒聚滯眼胞結膿經久變爲石形者 ^蠟一力拔出其形質骨而似石拇指大而甲錯**踩蝕于肉中重一錢**大 瘤於是徐徐剝去上面之頑肉而鑿開結石之周圍用鑷子緊夾其石 語予云嘗聞先生之妙技一女子眼胞上生宿瘤既歷經衆醫之拾而 上面肉嵌紫色五年之間更換數醫依然不識以爲不治一日樓主來 予鄉下有一粉頭。年紀十有五麻疹之後,眼胞上生贅腐如胡桃子大 也宜哉前醫不能取功實奇異之一證也後讀他北偶談云高陽民家 而不能刺入故用側瘡子搜之則瘤內含包結硬如骨者始知爲結石 幸加之予於是熟爲診察瘤根堅硬如石將利刀横截皮上瘤心頑固 不見微效如是亦能治乎否予謾答云易易樓主云果如先生之言何 分除去結石後務截削其贅皮頑肉貼著緩和之膏藥大約十有二日 子方十餘歲忽臂上生宿窩痛痒不可忍露皆不辨何症一日忽自實

之類數然忽生瘤又壓出季化石豈有此理乎漢人飲奇其事言多過 中有圓卵壓出尋化爲石劉工部霖以一金售之治膈病如神蓋此證 於實却涉妄誕者每每如此宜緊察焉

眼珠飜花證

性資愚惹厚信其言何復商識乎因得鰻魚一三尾與兒食之蓋雖不 給之百驗無一失決勿顧慮此宜用北越八星鰻不日而得効矣野老 診之瞳孔大爲放開其色茶褐更有金光而射人予告其父日是疳取 弊鄉隣里農家之兒年甫七歲嘗患疳眼雨目漸昏父負其兒來請給 出于腔外經日途爲翻花其大如拳壓迫左頻臭穢不可近觸風寒風 食之毒將發光促之以擾亂乎左眼就發起疼痛漸次眼珠膨脹尋突 予今年七旬既已目擊許多兒輩此等證候皆是屬雀目予雖非醫家 至重之證也非惟眼目不給而已若不速加治療則恐有折生之變其 更加疼痛窮啼窮哭不怒聽見父抱兒子走來訴云前不從師言以致 父陽奉陰背歸以告隣翁翁云每觀輕證說為重病者此時醫風習出 是敗悔亦何及只願垂愍以敕兒子之命予日日前觀察既爲難恰今 無奈之何可憐幾日而斃

門人柁井生療一兒患疳眼者瞳孔如猫目而運轉無度其色或黃或 是辭謝之其父竟託給筑前眼科某然而依然不癒辭抬而歸矣居大 灰白時時變換無定主焉用磁朱丸消疳煎之類七八日而無寸効於

,	巴上所列之二件,雖奇怪之苦惱煩憊比曉眼珠破裂而好知戒懼去託一庸醫寄宿其家猫目,此乃爲遺毒之重證故以	未者觀其瞳孔則茶褐色而運一童子歲方十六。眼光漸漸暗折。	乃疳眼之重證也病勢暴劇旣如猫兒非鬼祟而何乎因退婚不告師師勿貌視予訝其言竊側低聲耳語云是女之病非醫	告以患眼不治及有天瘍之變腫房突起牝戶爛穢其瞳孔闊到其家診察女兒天稟脆弱而	践者病家欲謝先生之一爹以也年僅二歲常患疳暖而瞳子門人小川生一日來語予日頃夜光暗鑑	七日眼珠迸出垂下至頰疼痛	
	巴上所列之二件雖奇怪之為,有險狀鬼者其父母然處以野人不善無傷煩憊比曉眼珠破裂而迸出。近次行於暗字則眼光閃爍不異於一知戒懼去託一庸醫寄宿其家而。日日不能有物夜間却瞭瞭如辨之猫目此乃爲遺毒之重證故以底	動如此則無法可觸焉不經數日而夫	已,完成是一种,一种有一种,一种一种,一种一种,一种一种,一种一种,一种一种,一种一种,	世后原不治師幸勿推解因拉小川生工作原不治師幸勿推解因拉小川生工作。 人名 电影 计图片 以久其 整視之 一			

.

褐色金光如射人者必有折生之變不可不慎察焉

一畫盲眼鑑

於徽毒不速加治療則恐有喪明之變患者云實如師言患微殆及三 昏昧至午未二時全不眎物象過申牌後徐復如初至夜間則瞭瞭無 友人村上生嘗語予日塗見畫盲之患者窺其眼目並無異狀予聞之 右累累結核四支骨節麻木疼痛故明知梅毒之為變告患者云病根 纖點驗其眼目如常曾無疼痛赤脈然而在白晝則瞳孔縮小過度形 甚恨不細驗近者寓崎陽診一病客所謂畫盲者也其證自已牌起漸 用薰劑七日類覺爽快再薰七日病滅過半後投半夏萬心場加大黃 似鍼孔此差失靈視之妙機而致此異證者也予探索其起因咽喉左 年而後為眼目之患矣願師賜治療以救廢痼則踩荷再造之恩於是 兼用除濕煉約十日許諸證皆除得再見天日矣

陰陽擬似證

焉故世醫往往於是證取敗者不少矣若夫信目病屬火之說偏用涼藥 患眼有寒熱擬似之證蓋眞寒眞熱易辨而陽證似陰陰證似陽者難明 或不問寒熱而施繳熱之點劑者不足與語之

小腫瘍弩肉蟠脹而溢出于胞瞼外頭疼目痛尤甚大渴引飲不能平 崎陽一商客站染疫眼雨目滿腫其色紫黑腫上更生多少之粟粒許 臥一醫診云實陽眞熱也與大承氣傷點寒冷之藥則絡大爲放血而

病熱愈劇疼痛益甚於是接手診之脈沈敷而好熱飲舌上赤色有光 予斷云此極陰之證若誤用攻下則盲瞶在旦夕焉即投烏頭錫五貼 疼痛如忘服用桂枝加附子锡二十日許而告平快

脫乏遂致是患故補其不足援其虛憊則取目不療而自痊此治本之 肉膨脹兩眶閉鎖其子謀給於一內科醫云高年之人久患水腫氣力 病勢也非用附子則不見效又撮合附子劑與之五六貼苦楚特甚頭 術也於是投補中益氣場而證候不變依然如舊醫云藥弱而不能敵 痛如刺媼子不知所措走求予診察其證頭疼項強舌胎赭黃膽下痛 而便結五日脈微而有力窺其眼目則左瞳旣變靑色予云是陽證也 于敗中矣此等之證皆係陰陽擬似者也世間多有之非具眼良工則 大便快利而頭疼退目痛息再照用前處劑三十有餘日而得救偏眼 今誤用溫熱劑左目全盲右眼亦危篤遠製涼膈散加石膏與之五貼 一老媼年方六旬當患水腫調給之後卒然眼目滿腫而皮色不變努

不謬者鮮矣

銀屑散漫證

銀屑眼者取其形狀而命名也其證白膜變青色上面如散著銀屑者此

病小兒居多矣

有一小兒患此證初起在白膜上現出如雲母粉者漸次散漫遍及角 膜眼眵縊旒殆至喪明其腹膨搖按之如羅鐧鼻下赤爛旒艇不止此

圓二日而下蛔數十頭腹候調和吐艇即止自此漸愈銀層脫落明明 復舊小兒往往有此證但光劇如是者罕矣 **蚘蟲之所致也外點家方金鳳水內投獨步丸三四日而下蚘十餘頭** 梅園與之六七日前證復發是以諄諄解說利害再投獨步丸無用紫 稍得嵩症寧貼遮障亦少退然而父母恐兒之寫下請止後服故製鳥

獨步丸方養難錄 冶蚘蟲得食即嘔或服蛔藥而吐逆者。

鷓鴣菜計 蜀椒湯 大黄三

爲知 右三昧名為末糊丸如梧子大服五十丸至一百丸以上以勢下

無痛楚角膜破裂證

脫出壓地然無苦楚之狀卒然盲贖云此與吾子所親見相符焉是等 鄉里有一孩兒平常患蛔證一日其母抱兒哺乳卒然眼珠放響角膜 膜縱裂如刀截破口吐出玲瓏如輭珠物於是速招近隣之醫醫亦愕 破裂迸流眼漿母大喫驚急忙連喚其丈人丈人遠來見其眼目則角 然不知所措,掬所脫出之物放在掌上走來示予,予日此水晶核也途 甚矣蛔之爲害,豈可不懼哉後學此態狀以語友人子祐子祐云我有 同去觀之眼珠既陷凹似不甚疼按其腹部、虬蟲滋蔓以致是險證也 相識野口某者此肥前佐賀武夫也一日家僮之婦被負其兒而至 拜起頭之間兒之偏目就發爆聲迸裂而鮮血淋溶尋眼珠靈物盡

之證實係奇病。今特錄載以備學者之參考。

大怒暴盲證

盲併能治其嚴疾爾後慎謹不懈無復昔日之狂態非國手何能如此 教諭焉後歲餘再至其家其妻爲予供酒肴謝日師之妙術非徒開暫 旋項強心下痞憊而有悸動予日終日步走熱地以疲弊視力加之大 赫怒厲聲罵詈俄而兩目昏昧不辨咫尺家人驚愕慌忙接予診察頭 甚急命娛婢取冷水婢乃盛水於磁盡失塵碎之士人稟資躁暴見之 平予日此乃家君之幸福而非鄙伤所能爲也 壓躁暴省慮靜養若容不謹則恐有再發之變矣十人甘服云不敢背 退病大牛猶用前劑五六日而平復如故予惡告患者云次後宜務抑 散湧吐粘痰如煤者一升許而眼目稍知明暗再投三黃加辰砂來日 怒逆上致此暴盲也原是係支飲之人宜用吐下之劑急與一物瓜蒂 **江都一士人固患近視眼因夏天奔走炎塵中而覺視力困倦歸來渴**

醉中暴盲證

放開耳按腹部心下膨滿作蛙鳴右腹凝硬頗覺疼痛知是支飲之證 選乘肩與而歸予偶淹滯其地急邀予診察眼目無異狀而瞳孔爲心 **沈湎擁妓醉臥至曉開眼則物景模糊惟見黃色耳翕愕然無知所措** 信州一富翁年齡五旬天資肥胖性酷嗜酒一日登樓留宿三日晝夜 而大便祕結故叩閱其因翁云平常甚苦便秘自遊妓館至今日未上

報快 景乃令患者坐暗室禁見爍光省思慮斷酒肉靜養調和約十餘日而 **锡與之下黑硬之燥屎幾塊尋暴瀉四五行而白色漸退得稍辨明物** 劑而與吐劑令吐宿水一吐之後所見黃色變作白色再製調胃承氣 **庾每每沈醉則口吐黄水常患背項拘急予乃眼中點麝香單味之水**

冒寒暴盲證

此證也速須雅水煥嫂擊熱生頗有難色然無奈之何從予托拾急命 家生與予爾議治法子田此被凝寒閉塞選得溫暖而血行擾亂以致 北越喜多生一日冒寒風步走歸家浴溫陽卒然不見物予時寓在其 此實微驅之福也遂折節入于亨門 身體爽利眼目頓明生以手加額謝云君若不寫弊鷹則無復見天日 盛冷水於一大桶中令患者灌浴霎時許寒戰咬牙如不可堪者卽出 而掩覆被褥溫蒸之又少時強則熱汗如統衣衾冰瀉於是血行快帳

小眥編證

入二三分持小尖刀截開左右約三分其創口點鉛糖一粟粒許雨次 弊邑森田生嘗病目小皆下瞼或腫或消發則羞明癌躍如是凡四五 微細之小口故歸口時自閉塞似有痊矣然偏囊充實污放則又發小 年百治無效予診之云此小眥編之證也將細小側瘡子搜其腫處進 而無再發之患此證初起生稗種於誤點上竟蠹蝕爲媚管者也但因

治去。右眼小皆下,約五分許。生出腫瘍。潰膿後不收口,常統泄稀液,若 往年治一男子其證閱月或兩月一發發則絡胞版腫經三數年而不 腫瘍如此因仍持久不能治也古人所謂小皆頒蓋指是證乎 披鍼截開其口用烙鐵熨頑肉當施術之時胞瞼紅腫故在耳後貼發 瘡口閉者則目忽赤澀痛難開予診之瘡口經久變爲牖孔者也故將 抱膏眼目施洗蒸劑四五日而紅腫消煸口隨癒皆是治煸之効驗也

一衰弱眼證

者如老年血氣衰乏或勞困失意之人或讀書之客或盡心竭力之徒使 凡眼科之所難者實在衰弱眼一證此證有自發因病設治之別其自發 編故不贅因病誤治二條開列于左 眼目自爲勞憊視力自致衰弱甚則有失明之懼焉所有之論說詳載前

物之鎮壓故取手帕緊箍眉上急投逆旅至於翌日前證特甚不堪痛 **苦加之雨目朦朧自知其不輕證慌忙歸家屢換數醫百治無効予偶** 信州沙水村一巫資性豪悍當有事于江都回路遊然頭腦沈重似有 非調養身體則不可用薰劑也不用薰劑則不能除病根也然緩和之 則大便祕結頭重更甚矣故再按方投緩和之大黃劑二點而下利三 也故體驅波弊下腹無力此虛脫之證候也因此撰用溫矮強壯之劑 行每上廁必爲昏倒予告患者云子病原因微毒之所致而疲弊甚矣 客遊其地來乞診察診之此全患蠻毒久服燥劑竟靜騰上部以致之

餘之三炷在家薰之頗覺明快願夏賜數炷幸甚予固辭不與焉此乃 諾七八日後差兒踩謝往日之勞且云前所附給之薰藥旣用四炷所 枝一時薰了因之釀成此變也師幸勿異焉願歸家以保養幾日予領 夕頭腦頗輕心覺快暢見有一炷之効如此昨日竊結束三炷而作一 因病爲衰弱之證也 煩遇是苦楚者原是自作之孽也不敢瞞師請語其緣故初用薰劑當 薰焉致有誤則不可悔世旣用薰至於第二日之牛牌館主急忙來叫 姓誠云每日一炷每時一節宜在巴未戊之三牌薰之若有藥煩則勿 將妻子立保切委身付托予辭謝然固請不置故投與輕易之薰藥七 每昏絕與前方及曉稍緩明日自識云深荷高龍若非師則必斃於藥 死人即使門人調赤龍水灌口而喚軽然煩亂苦惱昏絕一日夜五次 云巫祝死矣予亦驚愕速去視之直視咬牙口流黃水四肢厥冷殆如 來告訴云前日已領誨藏歸家再四熟思自意爲瞎生存者不及速死 藥尚有是變動、矧薰劑平。當歸家以調養矣辭之經五六日。復同妻子 之愈也伏乞用薰劑而拔病根黛若有變以登鬼錄不敢怨悔焉今殊

赤龍水方家 治用薰劑而興眩昏倒者神驗

右以水一合調勻開口灌之即甦。 臙脂經濟與工 龍腦分

崎陽一里正當患疫眼遷延而不痊門人柁井生療之其證赤脈縱構

作衰弱眼者也 動如洪波此爲不治之證因以醉謝此西醫誤主見因其出血過度變 厚竟作廢痼之人予再遊崎陽之日親診是人則身驅疲弊心下之悸 宜爲放血日日寫血重六七兩外點丹攀水劑患者大爲疲勞翳膜增 原信奉西學之徒故勸患者親受西醫之治西醫診云此刺絡之證也 輕浮動轉換醫轉托治筑前之眼科而證候加重歸來又引一醫生生 角膜昏翳故烙其血絡點脫翳之藥投發表劑頗得爽快然患者心性

二患者治験

于而無寸効其族人有稱和三郎者處橋之爾賈也亦服疾累年經歷 上毛一十人高柳氏患目東奔西走醫治數年殆歷盡關左諸名家之 逆旅一年有餘又無微效空歸故山然心未放下猶冀望良工之一顧 信尾北越諸眼科而無點驗更整頓行李叩京攝之醫門而求拾起臥 關西亦無一個良工夫足跡盡天下大半,而不遇於好先生者命也如 為誰也吾欲請其一診焉高柳氏笑日那得有國手乎若有則吾儕之 而搬雲見天於是訪高柳氏細告私意且云君語關東名家稱艮工者 亦無其人數嗚呼天下瞶盲者甚多矣豈惟我輩而已哉費財專醫服 眼睛,豈有不治之理乎,前聞子之歸。吾將問聞西名家今聽子之說話 蟆不已 悶悶歸家,一日偶遇藩醫大澤生細訴其事大澤生日吾友會 無用之藥折有限之生則悔亦何及乎和三郎聽是言自恨其薄命嗟

雅觀乃移來放置木根一臂支地不安故揮斧蝎聲祈斷木臂因其用 此非適證之方。一日患者在家將消遣幽悶而散步後園偶見朽木蟠 先熟察高柳生眼珠膨脹之證而漸次變作近視眼者也故投利水劑 力極烈斷根飛激打著頭腦眩暈昏倒家人喚驚就為喚甦醒後頭痛 兼用鳞鑛丸點金鳳水旣經數日雖覺證候稍輕然未見全効予私思 轎子而期全愈切勿推辭予懇止之日兩尊在堂不可遠遊且崎陽在 雙睛全復明矣次診和三郎原胎毒上攻之所致而曠日經久漸生昏 令湧吐一升餘而諸證全安眼目亦覺明快予旣知方之非適證然自 之則頭疼少退目痛稍易然以惡心猶未止屢催嘔氣速調猛汞水劑 根形狀磊落可駁可喜者因自尋思此宜移假山之側以作燈臺必增 之幾乎半歲宿病敗折然猶獨微細之翳時予促西遊患者聞之云倚 翳者也故施薰劑斟酌瑞雪散解毒之類投之創製脫麝俗眼法而用 思而不得焉此原來可用吐方之證也宜哉不見全效今偶中暗驗豈 加之發起嘔吐之證吐出黃水四五碗於是令患者平臥安息而診察 如刺眼目疼脹手不可近急遽乘轎而至因路上動搖身體頭痛愈劇 賴先生之德庇闍中得明燭但恨欠一分之治今聽知起行情愿跟隨 不愧吾心哉所謂法不遠人人自遠法者是也後隔旬日再施吐劑而 雲山萬里之外欠膝下之供養不啻時月也不如自愛保重以俟予回 一佬遊而歸於故山子往請其一診和三郎感謝告高柳生同至焉予

續眼科錦囊卷二

東武 普一本庄俊篤士雅著 門人越前侍曹 京師 高遠侍養 舟岡知衡德夫仝校 藤田蟄蛟伯壽 北畠艮 織吉

眼科療具圖解凡例

傳日工欲善其事必先利其器一刺撥賺者全賴利器之力然則器械 之用亦大矣哉此所以有圖解之畢也然龍泉太阿俟其人而後有驗 故雖有利器非其人則貽害亦不妙也不可不熟習爲得諸心輸諸手 心手相應如庖丁之割牛者此曠世之工手也

所描寫之圖分爲一十有九而序列療具者通計四十八種不拘新古 精粗之製以供學者撰用

如洗蒸浴眼之諸器畫施用之狀令以知其梗藥

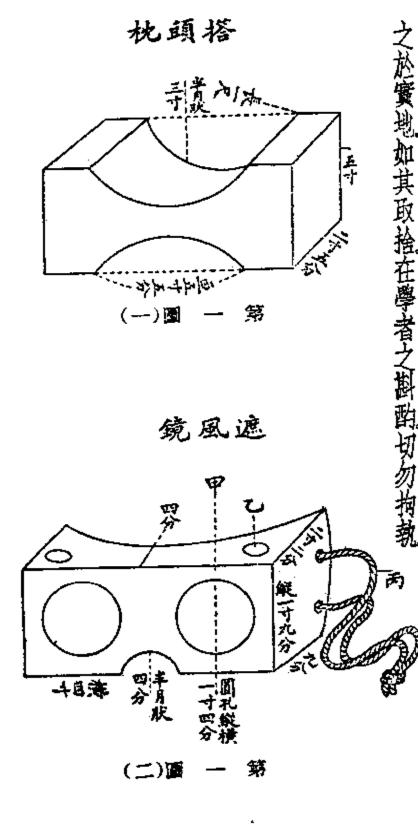
描寫內翳鍼刺之狀附載于卷尾者照見前編令以知其用鍼之妙處

終末述圖解詳論器械之製作用法且細辨新古作用之便不便 踏般療具崎陽所製者爲住然工有巧拙製有利鈍不可不撰焉。 收藏器械宜將熟皮糊著板上而截開皮面每器嵌插安定以要不動

磨光銕器 拭冬日一月一拭塗抹山茶油而收藏之 一經梅雨則必生鳙宜用熟軟皮壓為試淨約夏月每十日

臨施用之時欲利其器宜將猛汞丹岸之細末少許撒在熟皮板上以

器械以適意應手爲妙然製有古今之異用有難易之別家家所取用 亦略不同矣然全其功者因手術之熟不熟與器械之便不便也宜試 磨之令器銳利却優于砥礪且無鋒刃毀折之慮



圖解

搭頭枕 諸般手術皆用此枕宜將膝片編成或熟皮包木以製造亦可

也此要令患者頭不轉側也

遊風鏡 患眼之人步走白地時掩遮砂塵線避光輝或保養視力皆用

此器宜用薄板或厚紙造之

(甲)外面圓孔可貼著綠玻環燃牌地若欠玻璃須以綠紗代之 (丙)左右絲繩用以繫于耳朵 (乙)左右二小孔發洩蒸發氣之處也

第二圖解

之器也 摘水器 此以硝子製造者令水藥點滴于目中 樂煮 第 Ξ

器 水 滴 第 眼 洮 **木柄長五寸許**

憃

一二五

(一)國

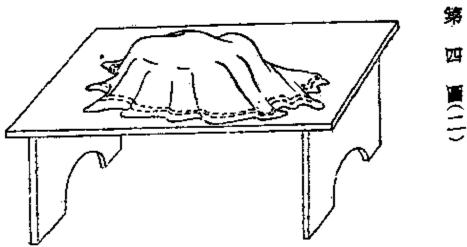
圆用施器 眼洗



二大

(二)圖 三 第

洗眼器 此以輕棉布包藥·聚縛木柄。以洗蒸眼目之器也 第三圖解

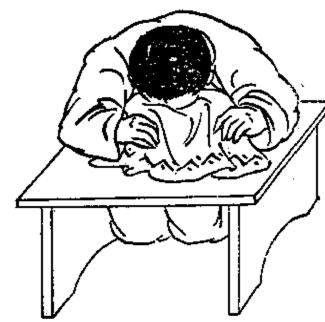


第

团

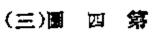
ニニュ

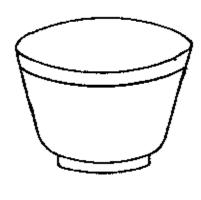
燕眼器施用圓



用小盏子 基酮則宜

浴眼器





(一)图 五 第

蒸眼目。 置在机上以薰 敬碗掩覆輕布 佛熱藥傷盛于 蒸眼器 此將

圖用施器眼浴

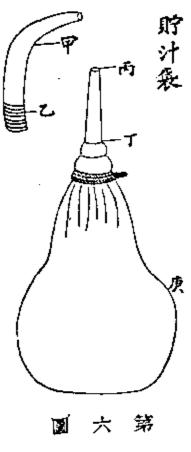


(二)圖 五 第

第五圖解

遇關用則代用酒鍾亦可也 此盛藥水于器中 冷浴眼目之器也用硝子或磁器製造之若

二九九



第六圖解

限目出血者宜灌冷水、胞瞼内洗淨砂塵入目 台甚便 則自口往射而

接袋口處

乙)螺轉

()) 按續袋口之處亦設螺轉以便插拔

小水线

(丙) 直頭

曲直兩管皆用銀或角

第

第七圓解

之器也以象牙造之銀亦可 以藥汁灌洗淚管漏

顯微鏡 難見或者窺內翳及天稟雀 子拔去其睫毛時毛根微細 目等皆用之 睫毛內刺之證用鑷

徒微顯

1

溫金

第八圖解

|號] 鐵造者

卷二

[一號]治爛弦風沈痼翳膜及有熱眼疾將此器置在於溫揚或熱灰 作七頭者令便滴點藥或飜轉眼胞也 中令溫緩適度按擦眼胞上以溫散其毒宜以銀或黃銅造之器尾

温金

入 第

Ą 眼 科

[三號]二三兩具皆古製不便 測瘡子 點藥之 同 二 -)圖九第 二)圖九第

點樂管

第九圖解

點藥匙 點藥管 點著煉蜜劑之匙以玳瑁或牛角造之 吹送點著研末劑於翳膜上之器也多用銀造之鳥翅管亦可

也.

測瘡子 一號)纖細鯨髭製造者探淚管漏必用之 一號)銀造者宜用偷鐵眼之類用力壓出騰放或探診驗著眼珠等

第十圖解

二號)予做漢製所創造者至於揭起囊翳及努肉攀睛或夾出赤脈一號)拔去睫毛內刺及麥芒竹木刺宜用之

111111

續服科錦囊

却優於鉤矣

(三號)拔去微細物西岸用此器然不如二號鑷子適用



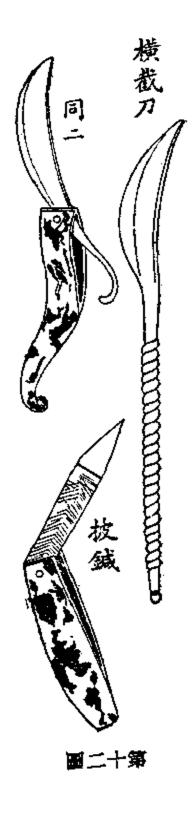
第十一圖解

藥箇 瞳子缩之邊宜用之令吸血矣 有擾亂其毒惟有此藥箇能洩出抑鬱之邪先將三稜鍼刺破肩井或 因眼目疼痛而項背拘急上衝頭痛者切禁導引摩擦及灸火恐

(甲) 驎轉 形似柳葉而尖利者宜以用刺破諸部截開瘡瘍矣 令尖鋒長短適度

(乙)鍼管

小鋒鍼 破潰偷鍼麥粒腫白膜腫瘍瞼生風粟之類之鍼

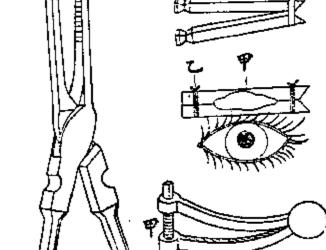


第十二圖解

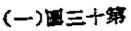
披鍼 横截刀 殊甚皆是庸工之手段不可施用也 之質可慎焉眼胞寫血之法各家不同有將龍骨或燒鹿角貼著胞裏 剝脫表皮或用麥芒燈心之類摩擦胞瞼或針頭亂刺者然磣疼牆痛 而腐血之器出施用之宜輕輕下手若截痕踩則痊後其瘢痕變頑硬 風眼疫眼及係多血之眼目刺尺澤委中而放血之器 **掀腫眼疫眼風栗稗種之類諸般屬熱之眼目橫截胞驗裏面**

號)從來所用

一號)予門所常用優于古製



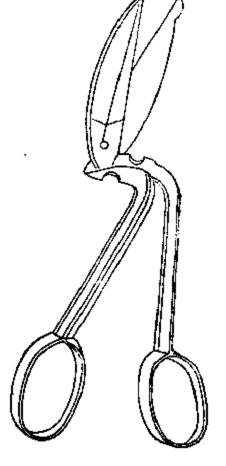






(二)圖三十第

(三)圖三十第



第十二圖解

竹夾 緊夾睫毛內刺上驗低垂等證則經日贅皮自枯剝此其世間所

通用者也

(甲)將竹夾挾贅皮圖

(乙)用絲緊結之圖

方鑷子 剪斷贅皮用鍼縫合創處此術急速且瘢痕無展開之處 今世西學家所用者螺轉則自緊閉密合挾定贅皮優于竹夾 **寻所創製之器也將截斷贅皮先用之以緊挾患部以觸頭欽**

鍼 此用蠟絲穿之 灣頭欽 瘍科所用者說明于前

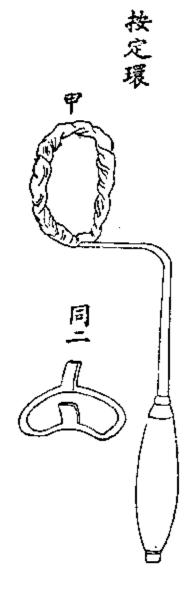
(甲)截斷贅皮圖

(乙)用絲縫合圖

をこ

(四)圖三十第

三人



圈四十第

第十四圖解

一號〕以銀造之刺內翳及施諸般之手術使眼不得運動 二號) 予所創造用玳瑁或牛角比一號大有便宜 (甲)用綿花纏絡之

小烙鐵 同二

圖五十第

-4

小烙鐵

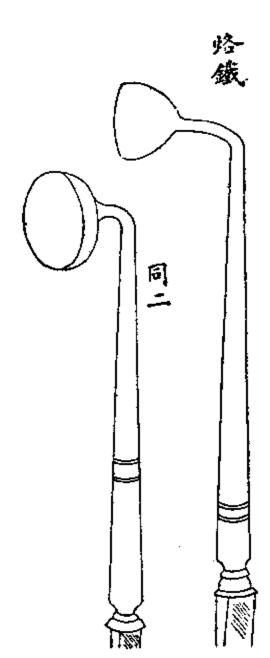
一號〕截開囊翳後烙所存贅膜或除眼疔腐肉宜用此具點一點號〕此烙頑翳及血絡之具。 用海鐵路

哪

(一)圖六十第

一三九

ŧ



第十六圖解

大烙鐵 [一號] 쌨腫眼疫眼之類疼痛劇甚而手難近者以棉布浸藥汁。安置 痛漸和心覺快哉為度 眼胞上先令烙鐵投火通紅離絕胞上五六寸許以火氣徹透而疼

[二號]施用仝前

(二)圖六十第

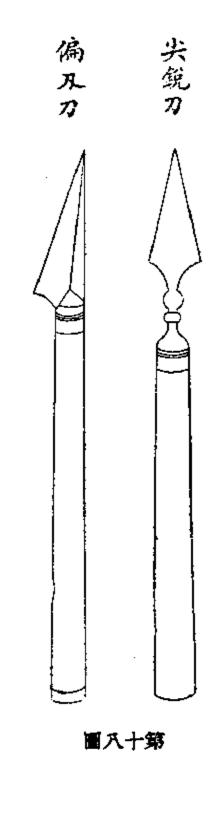
第十七圖解

鉤 囊翳及血絡將截斷時用之勾起

直剪刀 剪斷血絡之器。

曲鋏 用法同上

小彎頭鉠 斷絡根剪態肉或要用剪刀於微細處部則此器爲便



第十八圖解

尖銳刀 血灌瞳人水樣液混燭眼珠膨脹及截開角膜而歸洩污液皆

用此器。

偏刃刀,此刺因眼瞼焮腫而血絡怒脹者或縱截緩管偏囊此器以偏 刃無傷損別部之處

圆蜂碱 三棱針 銀造圓鉱 西頭鋒 三尖鉞 圖九十第

第十九圖解

眼科手術。以鍼刺白內翳爲至難焉。先審察其始不治撰定用具應手與 否為要焉如内翳鏖察法詳論于本編宜對照今摹寫内翳鍼數本以示

後學。

圓鋒鍼 以鐵造之宜用墜下內緊

曲頭鋒 三稜鋒 此具刺內醫時便於以右手施術右眼西說所謂以左手刺右 自內膜橫剌而壓下內翳甚便鋒頭銳利細尖爲要

奉二

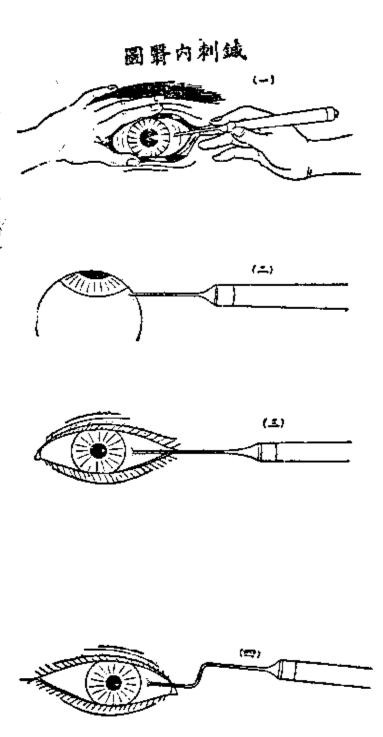
眼者實非良術也

圓鍼 拙之徒臨術恐懼或未熟之輩用此鈍鋒慢下手一刺途成不治之盲 各家從來所用者以金銀造之鋒頭鈍劣而不及鐵造者加之庫

不可不察焉。

二尖鍼 有用此鍼以刺角膜正中者然除去內翳之後瘢痕生翳遮明

此其斷勿取用焉



夫於內醫鍼之法也本朝各家所施略不同而據彼則非此學此則詩彼 用國東鄉籍內

矇之妙實在工者之手段矣 此亦非穩和伤也予所揭示之圖辦源漢洋諸家試術真境實地數十年 家亦有精粗之分漢者粗而無卓見洋者精則精然如截角膜夾出內點 際外。空平是何術哉以一兩刺而不能發矇之鼯技假令百刺亦何益矣 氏所著內翳鍼刺之圖用金造毫鍼先刺角膜正中而不能墜下內點則 於茲矣考究熟煉有自所神會而非一時疎漏誑人之舉也然至一刺撥 乎蓋鋒頭強觸葡萄膜則必有燃熱擾動而變作不治之證者至漢洋諸 是非互起褒鲱交揚然熟煉精通者甚罕而暗察盲恰者頗多近日閱某 再刺其右侧尚不恰則又刺其側自一刺再刺乃至五大刺終于白膜分

一圖〕左手將按定環按著眼珠右手把鍼刺眼壓下內緊圖宜使鍼 鋒段于韓孔中

[二圖]示鍼頭刺白膜之部位

[三圖]三稜鋒刺左眼之圖

四圖)曲頭鋒刺右眼之圖用圓鋒鍼亦同焉

戒哉予聽先生之至言深悟了攝生之道嗚呼持此禁戒則不止眼目明 神充實而靈氣周統如此而不懈則昏者復明明者應較離婁也且眼口 過房三耽酒而食之害人也比酒色尤甚矣何則酒色尚當緩之唯飲食 於人攝生之君子。全神工之天機要生涯之明明則當守持之一鮑食一 其慎於已病之後。熟若戒於其未萌之前乎我門素設三事教戒以授與 先生嘗謂予曰凡眼目有十禁此乃放除戕害眼目之事件而指示調養 妙工無不萃于斯焉。智巧嗜欲之要樞無不出於茲焉故不鄭重愛護則 夫眼目者陰陽之精華人身之主宰意識之府玄靈之舍而造化天機之 張來所謂食取補氣不饑即止鮑生衆疾可見鮑食不利於人豈可不恐 者人之所急而不可時日缺之故殘生之斧多在於斯矣古人云百病之 火七風八細九辛十白謂之十禁此本爲患眼者所設之禁戒也然而與 之道路者也傅氏六餐亦皆包括於此中矣一经二酒三浴四力五行六 明實却百病到于壽域之妙缺矣頃者服科錦囊續編稿成辱命校字故 源自口入信哉故平常喫淡餐素以節房室以禁耽酒使胃囊清虚則精 真水減損精液衰乏不以失眼目炯明之機招弱殤夭札之變者殊罕矣 曹此言以代跋語云天保七年歲次丙申春正月玩望時在京師備居越 藩醫官舟岡知衡謹識 二竅者洗漱之禁溫水日夜將冷泉灌洗幾回此乃明目固齒之良法也

題眼科錦囊後

發明者不私之於己而公於世苟志於是道者以斯書為宗主爲規則以 以可止焉濟世餘暖並作已脫稿即出示之余閱之轉舉前編所頒逸之 考究之今日實測之上附以經驗之方詳論細辨味者明焉塞者疏焉廓 臨實地必免暗摸影捉之謂矣 品目與其所施用之療具弁圖解以便學者撰採應先生仁術之厚其所 然闢其道於今日矣惟恨後編未成猶肥甘不足於口也今歲予負笈游 嘗見世之眼科書陰陽五行配當相剋之論而暗摸影捉空裏談空無益 天保乙未晚秋撰於京師寓居 編之舉先生日事務鞅掌不遑採毫以度時日然而門人書肆之貴亦不 于京師偶聞先生自崎陽還淹留於此地躍然而喜即詣先生語次及後 於事實矣後讀督一本莊先生所著之眼科錦囊者排闢千古浮安之被 越前醫官 勝燡圭元璋

跋

與彼何異哉若吾師曾一先生則不然也其志大其學博折衷古今摘要朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋今世業醫者儘知一方一術禁祕自尚亦 假明於雜婁察微於毫末者是也 和漢說病源辨藥性皆諄諄無不盡焉。書成而公之於世嗟乎使天下人

崎陽 梶井元鳩識